

■ 众观

专家服务基层,让党史学习教育走实又走心

□见习记者 梅刚

再过一段时间,就可以自由行走,还能从事日常劳动。近日,看着兴安盟科右前旗察尔森镇巴达嘎嘎查村民邹双喜独自行走的视频,内蒙古二附院关节外科副主任医师杨云兴奋不已。

去年9月,邹双喜患股骨头坏死,经济困难无法医治。自治区人社厅工作人员得知情况后,为他聘请专家免费手术,经过治疗,如今邹双喜能下地行走了。

感谢党和政府,给我治好了腿,让全家人都看到了希望。邹双喜摆脱病痛的困扰,得益于自治区人社厅紧密结合党史学习教育开展,我为群众办实事实践活动中。

组织专家服务基层,自治区人社厅真正做到了把党的初心使命、为民宗旨、群众观念落实到具体行动中,将党史学习教育成果转化为实际工作成效和服务成果。

红葱种植大丰收了!鄂尔多斯市达拉特旗农户对去年的红葱收入非常满意。过去,很多农户苦于没有明确区分认证的品种与成熟的栽培模式,红葱产量和质量在市场上缺乏优势,种植收入不尽如人意。针对这一情况,自治区人社厅工作人员多次深入达拉特旗了解情况,并邀请专家开展育种试验,为当地引进红葱品种选育、标准种植、全程机械集成示范专家服务基层项目,一举改变了红葱种植扩繁率低、保存不便、难以大规模产业化种植的缺点,使种植户享受到了更加完善的服务,增加了种植效益。

达拉特旗人社部门工作人员告诉记者,该项目使红葱产量达到亩产5000斤,每亩节省劳动力成本300元-500元。当地预计种植红葱2000亩,经济效益可达500万元。

兴安盟开展的国家级专家服务基层示范团项目中,自治区人社厅组织专家走访12个种植基地,解决了长期困扰当

地农民的15个问题,现场为种植户答疑解惑720余人次。

自治区人社厅专业技术人员管理处处长王立梅说:我们组织专家深入田间地头和嘎查村落,直面农牧民的困惑和需求,给予他们指导和帮助,为农牧民解决了生产生活中的实际问题。专家服务基层活动,是知行合一学党史的具体体现,也是党史学习教育的创新方法。

呼伦贝尔的电子商务应用提升空间和方向在哪里?如何提升内蒙古产业链供应链现代化水平?一场别开生面的分享会在呼伦贝尔SOHO电商产业园企业轮番上演。创业者表示,北京博士团带来的最新电商物流和运营理念,让大家品尝了一道道拓展商业思维的大餐。

北京博士后乡村振兴专家服务团赴呼伦贝尔市开展专家服务基层活动,20名来自北京的专家博士分成12个不同专业领域小组,为需求单位解决难点问题。京蒙两地人社厅(局)专技人员管理

部门还跟进项目中的合作意向,建立两地深化合作的长效机制。

京蒙两地项目对接负责人表示,他们组织呼伦贝尔的学校校长到首都师范大学培训,学习先进教学理念和管理经验,助力名校长工作室建设,组织呼伦贝尔医院的医生到北京进修,为建立心脏专科储备人才。

据悉,2021年自治区人社厅在全区各盟市开展专家服务基层项目37期,达成长期合作意向59项。共选派区内外专家452名,开展培训讲座、技术指导1100余场次,培训基层技术骨干8600余人次,服务基层企业和农牧户1119家,诊治患者3239人次。

自治区人社厅一级巡视员林从虎表示,自治区专家服务基层工作将继续在精准帮扶上下功夫,找准病灶、对症下药,集中力量破解“卡脖子”难题,让更多专家人才在基层出成绩、出成果、出亮点,让党史学习教育的成果在基层服务中得到检验和落实。

我区710.6万参保群众激活使用医保电子凭证

本报1月20日讯(见习记者 梅刚)1月19日,记者从自治区医疗保障局了解到,截至目前,全区已有710.6万参保群众激活使用医保电子凭证,标志着我区医保服务从“卡时代”迈入“码时代”。

2021年11月27日,国家医保信息平台在全区范围内实现全域上线运行,我区医保信息系统正式并入全国“一张网”。参保群众可依托医保电子凭证实现就医购药、医保信息查询和费用结算。

据悉,自治区医疗保障局还统一全区医保政务服务事项和业务经办流程,建立内蒙古医保公共服务网上办事大厅,与自治区政务服务平台对接,实现政务服务事项在线办理,与蒙速办APP对接,实现医保业务线上查询及办理。

编辑有话说让数据多跑路,群众少跑腿,医保电子凭证让群众切实享受到了互联网+医保带来的便捷服务。

内蒙古2022年残疾人就业援助月专项活动启动

本报1月20日讯(见习记者 李存霞)近日,内蒙古自治区2022年残疾人就业援助月专项活动正式启动。

本次活动由自治区人力资源和社会保障厅、自治区乡村振兴局、自治区残疾人联合会共同主办,以“就业帮扶 真情相助·大爱北疆 助业自强”为主题,旨在通过开展就业援助月专项活动,提高就业援助的社会影响力,为残疾人就业营造更好的社会氛围。

活动期间,各盟市残联将进行走访慰问、摸底调查,深入了解残疾人就业实际情况,确定重点援助对象,根据不同援助对象的特点科学制定帮扶措施,同时将开展灵活多样的系列专场招聘活动。

自治区残联副理事长塔娜表示,全区各级残联及残疾人就业服务机构要主动加强与人社部门的配合,充分运用按比例就业、集中就业的政策引导作用,主动协调政府开发更多适合残疾人的公益性岗位,采取更加积极的激励措施和扶持方式,鼓励引导残疾人自主创业、灵活就业,帮助更多残疾人实现就业,切实增强残疾人的获得感、幸福感和安全感。

编辑有话说就业一个人,幸福一家人,安定一批人。帮助残疾人最好的方式就是提供培训和创造就业。

虎年春来早 曲艺送欢笑 2022年内蒙古曲艺春节晚会录制完成

本报1月20日讯(见习记者 马芳)1月20日,由自治区文联主办,内蒙古曲艺家协会承办的“虎年春来早”曲艺送欢笑2022年内蒙古曲艺春节晚会,在内蒙古广播电视台录制完成。

据悉,此次春晚汇集了一批新创作的优秀曲艺节目,对口呱嘴《姊妹追梦》、相声《杂学唱》、群口快板《虎年春来早》等精彩节目一一亮相。整台晚会由来自北京、湖南、吉林、山西等省市的曲艺家们与内蒙古艺术家共同完成。

2022年内蒙古曲艺春晚将于2月1日(大年初一)在内蒙古广播电视台文体娱乐频道首播,在“奔腾融媒”客户端等新媒体平台进行展播。

编辑有话说曲艺是老百姓喜闻乐见的形式。多个省市的艺术家欢聚一堂,想必这台晚会一定很精彩!

我区3家营地获评5C4C级自驾车旅居车营地

本报1月20日讯(记者 冯雪玉)近日,中国旅游车船协会公布第二批5C、4C级自驾车旅居车营地名单,我区草甘沙漠汽车自驾运动营地获评5C级自驾车旅居车营地,乌兰察布火山草原自驾运动营地、巴丹吉林沙漠旅游区地质公园营地获评4C级自驾车旅居车营地。

据了解,草甘沙漠汽车自驾运动营地集汽车旅居车自驾、旅游观光、研学、团建元素于一体,建有40座标准营位、50个旅居车营位、500个帐篷露营位;乌兰察布火山草原自驾运动营地位于乌兰察布火山草原腹地,建于2019年,包含火山、星空、日出日落、草原等元素,设置了特色住宿区、餐饮区、公共活动区、露营区;巴丹吉林沙漠旅游区地质公园营地集科考探险探秘、度假研学营、生态露营于一体,建有264个营位。

编辑有话说我区旅游资源丰富,发展潜力巨大。只有加强自身硬件建设,才能为全国各地游客提供更好的服务体验。

京津冀蒙打造线上+线下就业服务新模式

本报1月20日讯(记者 张璐)日前,以区域携手促就业、保障用工和谐为主题的京津冀蒙工会跨区域促就业系列活动落下帷幕。本次活动充分运用网络信息化手段,采用线上线下相结合的就业服务新模式,举办了6场线上专场招聘会、4期直播送岗活动、1场社区招聘会和4场校园宣讲会。

截至目前,京津冀蒙工会促就业系列活动上线企业2325家,招聘53419人,参与招聘608700人次,实名制就业服务25728人次,投递简历13714份。招聘活动为农牧民工、高校毕业生、退役军人、城镇就业困难人员、新就业形态劳动者等重点群体提供了个性化、多样化的就业服务。

编辑有话说创新服务手段,拓宽就业渠道,线上+线下就业服务新模式为求职者提供了更精准、更高质量的就业服务。

乌兰察布市退役军人事务局门户网站上线运行

本报1月20日讯(记者 张璐)近日,乌兰察布市退役军人事务局门户网站正式上线运行,退役军人可以通过互联网平台实时掌握相关政策和动态。

据了解,网站开设机构、新闻、服务等8个版块,秉承“让军人成为全社会尊崇的职业”这一宗旨,向全社会宣传退役军人为党、国家和人民牺牲奉献的精神风范和价值导向。网站上线运行后,乌兰察布市退役军人事务局将广泛听取意见和建议,不断完善、丰富网站栏目设置和内容,适时改版升级。

乌兰察布市退役军人事务局于2019年2月24日揭牌成立,为退役军人安置就业、困难帮扶、优待抚恤、权益维护等方面提供服务和帮助。

编辑有话说退役军人是社会主义现代化建设不可或缺的重要力量,做好新时代退役军人的工作是我们的责任所在。

■ 民声

文艺志愿服务点亮百姓文化生活

□见习记者 马芳

文艺志愿者不仅将一场精彩的演出送到了我们家门口,还把党的十九届六中全会精神送到了我们身边,这场演出意义非凡。哈拉更村村主任王大爷看完文艺演出连连称赞。第36个国际志愿者日,文艺进万家、健康你我他,中国文联新时代文明实践文艺志愿服务活动走进呼和浩特市新城区哈拉更村,为老百姓送上了一场戏剧大餐。

呼和浩特市、包头市、鄂尔多斯市文联纷纷行动,组建文艺志愿服务小分队深入农村牧区、厂矿学校,开展20余场“文艺进万家、健康你我他”文艺惠民志愿服务演出和文艺培训活动。

哪里有需要,哪里就有志愿者的身影。文艺志愿者用文艺的独特方式,传递党的关怀和声音。

近年来,文艺志愿服务广泛开展,文艺志愿者通过“送欢乐下基层”到人民中去,“文艺进万家、健康你我他”等各类品牌活动,把文艺送到百姓身边。

从余音袅袅到舞姿翩翩,从琴棋书画到诗词歌赋,2021年,自治区文联、内蒙古

文艺志愿者协会组织我区300多名文艺志愿者深入呼和浩特市、包头市、鄂尔多斯市等盟市开展各类文艺志愿服务活动,累计500余次,惠及群众5.7万人。

好!再来一个!2021年9月25日,乌兰察布市化德县融媒体中心剧场内灯光璀璨,热闹非凡。舞蹈《盛世吉祥》、歌曲《阳光路上》、杂技《红高粱》等精彩节目引来观众阵阵掌声和欢呼声。

呼和浩特市土默特左旗村歌《人人都说杨家堡好》《兵州亥》被村民广为传唱,琅琅上口的歌词,通俗欢快的旋律,老百姓在嘹亮的村歌中唱出对家乡和美好生活的热爱。

一首首歌,巧妙地把村情、村景、村风融合起来,用最接地气的音乐凝聚人心。呼和浩特市赛罕区的《新时代富了咱庄户人》、包头市土默特右旗的《美岱召》、鄂尔多斯市鄂托克前旗的《故乡》《心中的吉拉故乡》同样受到当地老百姓的喜爱。

结合群众需求,内蒙古音乐家协会组织开展了村歌评审组负责指导把关,文艺志愿者深入呼和浩特市赛罕区、土默特左旗等试点乡村、嘎查帮助开展创作,目前已评审通过11首歌歌词内容朴实、旋律优美的村

歌。

丰富多彩的文化惠民活动,以春风化雨的方式宣传党的政策,以文艺志愿服务的形式贴近群众、践行和弘扬社会主义核心价值观,弘扬奉献、友爱、互助、进步的志愿精神。2021年,我区文艺志愿服务亮点纷呈:组织“文艺进万家、健康你我他”新时代文明实践文艺志愿活动100余次,学党史、传精神、跟党走主题文艺志愿活动10次,圆梦工程等文艺培训45场(含线上培训4场)、网上“文艺大讲堂”志愿服务专题讲座15场,一次次接地气、有温度的文艺志愿服务让党的声音深入群众、深入基层、深入人心。

人民是文艺之母。文学艺术的成长离不开人民的滋养,人民中有着一切文学艺术取之不尽、用之不竭的丰沛源泉。中国文联文艺志愿者协会理事、内蒙古文联文艺志愿者协会副主席乌兰图雅说:“我在多次跟随中国文联基层慰问演出中,深深体会到了红色文艺轻骑兵和为人民服务的重要意义和时代精神,感受到文艺在满足人民文化需求、增强人民精神力量等方面发挥的独到作用。新时代的文艺工作者应该更多地到人民中去,在文艺志愿服务中去历练自己,创作出更多唱响主旋律的好作品。”



快科技相伴



■ 民声

文艺志愿服务点亮百姓文化生活

□见习记者 马芳

文艺志愿者不仅将一场精彩的演出送到了我们家门口,还把党的十九届六中全会精神送到了我们身边,这场演出意义非凡。哈拉更村村主任王大爷看完文艺演出连连称赞。第36个国际志愿者日,文艺进万家、健康你我他,文艺惠民志愿服务演出和文艺培训活动。

哪里有需要,哪里就有志愿者的身影。文艺志愿者用文艺的独特方式,传递党的关怀和声音。

近年来,文艺志愿服务广泛开展,文艺志愿者通过“送欢乐下基层”到人民中去,“文艺进万家、健康你我他”等各类品牌活动,把文艺送到百姓身边。

从余音袅袅到舞姿翩翩,从琴棋书画到诗词歌赋,2021年,自治区文联、内蒙古

文艺志愿者协会组织我区300多名文艺志愿者深入呼和浩特市、包头市、鄂尔多斯市等盟市开展各类文艺志愿服务活动,累计500余次,惠及群众5.7万人。

好!再来一个!2021年9月25日,乌兰察布市化德县融媒体中心剧场内灯光璀璨,热闹非凡。舞蹈《盛世吉祥》、歌曲《阳光路上》、杂技《红高粱》等精彩节目引来观众阵阵掌声和欢呼声。

呼和浩特市土默特左旗村歌《人人都说杨家堡好》《兵州亥》被村民广为传唱,琅琅上口的歌词,通俗欢快的旋律,老百姓在嘹亮的村歌中唱出对家乡和美好生活的热爱。

一首首歌,巧妙地把村情、村景、村风融合起来,用最接地气的音乐凝聚人心。呼和浩特市赛罕区的《新时代富了咱庄户人》、包头市土默特右旗的《美岱召》、鄂尔多斯市鄂托克前旗的《故乡》《心中的吉拉故乡》同样受到当地老百姓的喜爱。

结合群众需求,内蒙古音乐家协会组织开展了村歌评审组负责指导把关,文艺志愿者深入呼和浩特市赛罕区、土默特左旗等试点乡村、嘎查帮助开展创作,目前已评审通过11首歌歌词内容朴实、旋律优美的村

歌。

丰富多彩的文化惠民活动,以春风化雨的方式宣传党的政策,以文艺志愿服务的形式贴近群众、践行和弘扬社会主义核心价值观,弘扬奉献、友爱、互助、进步的志愿精神。2021年,我区文艺志愿服务亮点纷呈:组织“文艺进万家、健康你我他”新时代文明实践文艺志愿活动100余次,学党史、传精神、跟党走主题文艺志愿活动10次,圆梦工程等文艺培训45场(含线上培训4场)、网上“文艺大讲堂”志愿服务专题讲座15场,一次次接地气、有温度的文艺志愿服务让党的声音深入群众、深入基层、深入人心。

人民是文艺之母。文学艺术的成长离不开人民的滋养,人民中有着一切文学艺术取之不尽、用之不竭的丰沛源泉。中国文联文艺志愿者协会理事、内蒙古文联文艺志愿者协会副主席乌兰图雅说:“我在多次跟随中国文联基层慰问演出中,深深体会到了红色文艺轻骑兵和为人民服务的重要意义和时代精神,感受到文艺在满足人民文化需求、增强人民精神力量等方面发挥的独到作用。新时代的文艺工作者应该更多地到人民中去,在文艺志愿服务中去历练自己,创作出更多唱响主旋律的好作品。”