

热情!震撼!文化氛围浓

——区外媒体记者眼中的内蒙古

□本报记者 白雪 庄园

赛场内,“十四冬”各项比赛激战正酣;赛场外,来自全国各地的媒体记者,观看惠民演出、体验民俗文化、参与冰雪运动……他们对内蒙古也有了更深的了解。

“没来内蒙古的时候,在我脑海中这里是地图上的一个点,来了之后,就喜欢上了这里。这里的文化、生活,以及这里人们的工作状态,都让人印象深刻。”来自环球时报英文版的记者李行说。

江苏省广播电视集团有限公司采编人员杨丰名在大年初二就来到了呼伦贝尔,已经在海拉尔赛区主媒体中心工作了近10天,他对这里的一切颇有感触。“内蒙古的天空很蓝,冰雪覆盖的雪原很壮观!不管是志愿者还是工作人员,服务都很周到,他们的热情服务促使我们在这个寒冷的环境中更好地工作,更好地宣传‘十四冬’。”

福建省广播电视台集团记者史牧鱼说:“内蒙古人非常热情好客,‘十四冬’办得很盛大,尤其是烟花秀很壮观,这是我人生中第一次看到那么漂亮

的烟花,很喜欢这里,打算夏天再带着家人一起来看看美丽的大草原。”

谈到“十四冬”,中央广播电视总台的乔东光用“震撼”两个字来形容。“开幕式很震撼,这里的民族风情、少数民族的歌舞很震撼!”乔东光一直对内蒙古心生向往,尤其是对内蒙古的文化很感兴趣。她表示,接下来准备去呼伦贝尔历史博物馆和世界反法西斯战争海拉尔纪念馆参观,还想去品尝内蒙古的美食。

“这是我第一次来到美丽的内蒙古,让我印象最深刻的是一下飞机,我就被悠扬的马头琴声吸引,感受到了

内蒙古独有的文化,志愿者手中捧着的蓝色哈达,以及品尝到那口温暖的奶茶,都让我立刻融入到这片土地的怀抱中。这里的热情不仅体现在接待仪式上,这里的热情体现在每一个微笑、每一个细心周到的服务和每一句问候中。虽然寒风凛冽,但内蒙古人民的热情如同火炉一般,让人感到无比温暖。”甘肃新媒体集团新闻工作者赵梓伊激动不已。他认为,“十四冬”不仅是竞技的舞台,更是促进体育交流、增进民族团结的舞台,在内蒙古的日子,一定会成为一段难忘又珍贵的记忆。



雪花飞扬洒赛场。

本报记者 王智华 摄

额尔古纳乐队助阵“十四冬”惠民文艺演出

本报呼伦贝尔2月19日电 (记者 李卓)2月18日、19日晚,呼伦贝尔市往日时光音乐厅内歌声飞扬、掌声阵阵。额尔古纳乐队专场演出将“弘扬北疆文化 赓续中华文脉”第十四届全国冬季运动会惠民文艺演出推向高潮。

《鸿雁》《莫尼山》《酒歌》……一首首脍炙人口、耳熟能详的歌曲燃爆出现场。伴随着欢快的旋律,观众们挥动荧光棒、跳起抖肩舞、放声大合唱,气氛热烈、高潮迭起。

额尔古纳乐队主唱呼和图拉嘎说:“此次我们乐队作为额尔古纳市的‘城市推荐官’进行了两场演出。很高兴能够以歌唱的方式为‘十四冬’举办助力添彩,为运动健儿们加油鼓劲,欢迎朋友们到美丽的额尔古纳做客。”

演出现场,额尔古纳市乌兰牧骑队员和内蒙古俄罗斯民族研究会演员前来助阵,舞蹈《欢乐的巴斯克节》、小合唱《巴斯克节的夜晚》以富有民族特色的歌舞风格,表达了人们对美好生活的向往。

来自四川的观众贾女士开心地说:“很喜欢这场演出,不仅近距离欣赏了精彩的表演,也让我对额尔古纳的民俗风情有了更直观的了解。”

额尔古纳乐队专场演出由“十四冬”呼伦贝尔执委会、呼伦贝尔市委宣传统战部主办,额尔古纳市委、市政府承



额尔古纳乐队与额尔古纳市乌兰牧骑队员及内蒙古俄罗斯民族研究会成员共同演唱《我爱你中国》。

本报记者 怀特乌勒斯 摄

办。“弘扬北疆文化 赓续中华文脉”第十四届全国冬季运动会惠民文艺演出将持续至2月23日,邀请多个乐队、合

唱团进行演唱,用音乐点燃冰雪运动的激情。

为弘扬北疆文化,提升城市美誉

度,“十四冬”赛会期间,呼伦贝尔市持续举办多场惠民演出和专场活动,为广大观众献上精彩纷呈的文化盛宴。

携“十四冬”狂揽3金余威 内蒙古运动员韩梅世锦赛再摘两银

本报2月19日讯 (记者 柴思源)北京时间2月19日清晨,为期4天的2023-2024赛季国际滑联世界速度滑冰单项锦标赛在加拿大卡尔加里落幕,内蒙古运动员韩梅摘得2枚银牌。

本届世锦赛,韩梅成为中国队发挥最抢眼的选手。在第3个比赛日的女子1000米比赛中,她凭借出色的发挥,以1分13秒27的成绩夺得银牌,并刷新了个人最好成绩。在收官日的女子1500米比赛中,韩梅再次延续良好状态,以1分52秒72的成绩再夺一枚银牌,并在本赛季第二次刷新了由她自己保持的1500米全国纪录。另

外,韩梅还获得女子团体追逐第五名和女子3000米第七名,参加的4个项目全部进入前8名,创造了内蒙古速度滑冰运动员参加世锦赛的最好成绩。

“说我能做的,做我说过!”韩梅在社交媒体上这样说道。本赛季韩梅在国内赛场霸气依旧,在“十四冬”速度滑冰公开组比赛中,韩梅斩获3金1银。在国际赛场韩梅不断突破,6站世界杯中,韩梅共收获4枚个人项目奖牌,并以271分的积分收获速度滑冰世界杯女子1500米年度第二名。“感谢所有的磨炼与坚持,这些磨炼和坚持让我能够站在世界领奖台上与她们并肩。”韩梅说。

黑龙江队福建队晋级冰壶公开组混双决赛



黑龙江队与吉林队选手观察冰壶位置。

见习记者 马嫣然 摄

本报呼伦贝尔2月19日电 (见习记者 马嫣然)2月19日晚,“十四冬”冰壶公开组混双半决赛中,黑龙江队与福建队晋级决赛。

比赛一开始,黑龙江队的巴德鑫/姜懿伦迅速进入状态,仅六局便以10:2战胜吉林队的韩鹏/韩丝雨。另一场比赛中,前三局北京队的凌智/韩雨以1:7落后于福建队的王智宇/朱

泽仰旭,经过五局追赶后双方7:7战成平局。进入第九局后,福建队最后一投旋进赢得一分,以8:7战胜对手,成功挺进决赛。

根据赛程安排,2月20日上午将进行“十四冬”冰壶公开组混双决赛,黑龙江队将与福建队争夺金牌,铜牌则将在吉林队和北京队之间产生。

乌兰察布凉城赛区产生6枚金牌

本报乌兰察布2月19日电 (记者 皇甫美鲜 郭奇勇)2月19日,“十四冬”乌兰察布凉城赛区捷报频传,共产生6枚金牌。在越野滑雪公开组女子、男子团体短距离(自由技术)比赛中,新疆和重庆代表团分获金牌。在单板滑雪青年组女子、男子障碍追逐比赛中,西藏队的拥青拉姆、辽宁队的李璠霏分获金牌;公开组女子、男子障碍追逐比赛中,贵州队的郭千一、吉林队的叶康佳分获冠军。

越野滑雪公开组女子、男子团

体短距离(自由技术)比赛分为资格赛、半决赛和决赛3个阶段。决赛中,当指令发出后,运动员们争先恐后、你追我赶,展开了一场酣畅淋漓的较量。

值得一提的是,在单板滑雪公开组男子障碍追逐比赛中,内蒙古队李柯新带伤参加比赛,摘得一枚银牌。“因为有伤在身,能拿到这个成绩自己也比较满意。今天的状态非常好,能在家门口拿奖感觉太荣幸了。”李柯新表示,接下来的目标就是努力进入国家队,为内蒙古、为国家争光!

冰球青年组比赛激战正酣

本报呼伦贝尔2月19日电 (记者 李超然)2月19日,“十四冬”青年组女子冰球小组循环赛B组第二场比赛中,内蒙古队0比5负于辽宁队。

比赛一开局,双方就展开了激烈的拼抢,辽宁队在第8分钟打入首粒进球。内蒙古队全力防守并寻找反击的机会,但未能取得突破,被辽宁队再进两球。比赛中,内蒙古队员们多次打出有效射门,但运气欠佳,最终以0比5遗憾退场。

“队员年龄都不大,缺少大赛的经验,第一次登上这么大的赛

场难免有些紧张,今天也算是打出了她们的训练水平。相信通过这场比赛的磨合和经验总结,姑娘们下一场会打得更好,接下来的比赛中会根据对手的情况调整战术安排。”内蒙古队教练张力赛后说。

面对失利,年轻的队员并没有气馁。内蒙古队队长杨辽在赛后说:“今天大家都尽力了,虽然结果比较遗憾,但我们发现了自己的不足,这也是一种收获。后续会在传球带球以及提升滑行速度等方面着重训练,争取能有所突破。”



2月19日,内蒙古队队员(黑色)与辽宁队队员相互拼抢。

短道速滑馆场地转换工作有条不紊进行

本报呼伦贝尔2月19日电 (记者 柴思源)2月19日,内蒙古自治区冰上运动训练中心短道速滑馆内,场馆工作人员正在紧张转换场地,为花样滑冰比赛顺利进行提供保障服务。

“十四冬”短道速滑公开组的比赛2月18日在内蒙古自治区冰上运动训练中心短道速滑馆圆满收官。短道速滑馆也是“十四冬”花样滑冰项目的比赛场馆,2月21日揭幕的花样滑冰公开组比赛,将在这里上演唯美对决。更换护垫、增厚冰面、更换运动员休

息室门牌等工作有条不紊地进行,短道速滑馆竞速赛道即将华丽转身为花样滑冰场地。

内蒙古自治区冰上运动训练中心短道速滑馆馆长于洋说:“场地转换不仅需要将所有裁判席位、预埋线路、防撞垫等重新铺设,还要在调整冰面下标志物之后,将场馆冰面厚度按照花样滑冰比赛要求进行增加。我们在前期进行的短道速滑青年组和花样滑冰青年组比赛中积累了经验,有信心完成好接下来的保障工作!”



2月19日,内蒙古自治区冰上运动训练中心短道速滑馆工作人员正在进行转换场地工作。

本报记者 孟和朝鲁 摄

浇冰师妙手织就“冰地毯”

□本报记者 柴思源

工作时,对制冰浇冰的认识还停留在“泼水成冰”的阶段。

内蒙古自治区冰上运动训练中心短道速滑馆是“十四冬”花样滑冰和短道速滑比赛场地。2月19日,场馆两名浇冰师早早地便投入到制冰工作中。2月18日,“十四冬”短道速滑公开组比赛落幕后,他们要按照花样滑冰比赛要求浇筑冰面,以保障运动员赛前训练和比赛的顺利进行。对浇冰师来说,为赛会制作高质量冰面,每一寸、每一层都需“精心雕琢”。“能看到全国顶级运动员在我制作的冰面上比赛,这种成就感简直无法用语言形容。”内蒙古自治区冰上运动中心短道速滑馆浇冰师贾塞风说。内蒙古自治区冰上运动训练中心短道速滑馆浇冰师的工作不仅仅是制作出高质量的冰面,在没有比赛时,他们还需要统筹管理好在这里训练的短道速滑和花样滑冰省队的用冰,为运动员备战做好服务保障。

“在从事制冰工作之前,我觉得制冰浇冰有什么难的,一泼水不就冻上了吗?”贾塞风几年前刚接触这项工作时,对制冰浇冰的认识还停留在“泼水成冰”的阶段。

“在正式上岗前,我们都去过全国各地不同地方学习、培训,在专业知识掌握扎实后,发现这项工作其实是一项要精雕细琢的工作。”贾塞风说。花滑和短道比赛对于冰的要求不同。花滑需要更厚、更暖、更柔软的冰以便于选手起跳和落冰,而追求速度的短道则要求冰面更薄、更硬、更冷。运动员可以通过冰刀来感知冰面的软硬、厚薄,还能感知到工作人员为搭建出完美的竞赛舞台而付出的努力。

“简单来说,每天我们的工作流程是首先开冰车进行刮冰,随后再把冰面找平,找平结束后再浇冰,我们每一步都要严控误差,精确至毫米乃至微米,让冰面达到平、亮、滑的标准。除了要严格遵循浇冰的流程,我们的工作对清洁度也有严格的要求,不能让冰面上存在任何瑕疵和杂质。”贾塞风说。圆满保障“十四冬”短道速滑健儿比赛,接下来,贾塞风和同事们将用高质量冰面静候“冰上之花”的绽放。