

树林里蘑菇飘香

□刘朝侠

清晨6点出发,穿越大青山,一路向北,驱车向大豆铺村行进。

清晨的山是墨绿色的,朝阳由红而橙,渐次明亮起来。漫天的朝霞由喷薄的橘红幻化成鱼鳞状的云朵,布满天空,太阳冉冉升起把云层照成七色彩云。高远浩瀚的天宇扩展着我们的视野,也扩展着我的心胸和思绪。

蓝色的小轿车曳着初秋清爽的晨风在山梁草地间飘移,梦幻般穿过3个涵洞,从大山的怀抱驶入开阔的平原地带。

一片田野,又一片田野,小路上,在一个小小的海子边停下来。这里的人把大大小小的湖泊、水塘都叫海子。海子的北边有绵延不尽的树林,一片连着一片。树林边住着四海为家的养蜂人。

我们小心翼翼地从小路走过去,像蝴蝶一样进入树林。绿草如茵的地面上零星开着金黄和湖蓝色的菊花,有一种红茎的小草,叶子有绿有红,其中偶尔一两片胭脂红的叶子安静地栖息在众叶间,宛若少女紧抿的红唇。

“蘑菇……好几个蘑菇。”“一大片蘑菇!”“白蘑菇。”不断地发现让人们惊叹。树林里的蘑菇往往是一窝蜂长的,这里一丛,那里一丛,小得像星星,大得像帽子。蘑菇有香气,白蘑菇的香气轻,黄蘑菇的香气重,鸡腿蘑的香气薄,香菇的香气厚。还有一种圆球“烟泡蘑菇”叫马勃,受到触碰会射出粉,它不仅可以食用,还可以作为外伤止血药。如果你足够细心,就会发现马勃之外的其他蘑菇有的也会向空中喷射粉。静下心来,在林中呼吸,你会闻到各种蘑菇不同的香味。由蘑菇喷射粉,蘑菇伞下张开的“肺叶”,可知天人合一的基础是呼吸。我们每吸一口气其实都在呼吸着天空,内心的每个悸动都连接着大海。生命的基本动力主要靠呼吸,在这一点上,人和植物是一样的。不仅鼻子会呼吸,我们的皮肤同样会呼吸。我们生命体最大的器官就是皮肤,就是毛孔。掌握了呼吸,你就掌握了健康,掌握了寿命。呼吸也是我们联系和感知万物的方式。如果呼吸敏感的话,在蘑菇飘香的树林里,你会很快采到很多蘑菇。蘑菇是采不尽的,一场雨过后,又会长出许多蘑菇。

蘑菇飘香的树林,让我想起36年前,在根河教学实习时,学校四周都是森林,走进去不仅有蘑菇的香味,还有松叶、松脂的香味,野花芳草的馨香,红日、都柿、山丁子、稠李子的气息。记得根河有很多深邃清澈的河流,河里有很多鱼。在根河林业局二中实习近两个月,我不仅给学生上课,还组织举办诗歌和书画讲座,和学生们成了朋友,有的保持了多年的通信联系。蘑菇飘香的森林,让我怀念。

在蘑菇飘香的树林里,我们还采到了硕大的树灵芝,娇嫩的乳白色,让人想到奶香。同行的孩子捧着硕大的灵芝,照相、欢笑,心儿像盛开的花朵。说到鲜灵芝,在长春净月潭森林公园、长白山天池、阿尔天池都遇到过,这些地方也有各种各样的蘑菇。蘑菇的香气让我想起很多事,很多人。如今这些人天各一方,似乎蘑菇的香气能把彼此联系起来。

同行的孩子观察着一只趴在后备厢上的黑色小虫和跑进车里微小如针尖的黄蚂蚁。在这种观察中,我们和虫蚁是平等的,这种平等是在浩瀚宇宙中同生共处的平等。由此,我们自然生发出慈悲与仁爱之心。

像孩子一样仔细地观察生活中的点点滴滴,就能感受到生活的快乐无处不在。如果坚持下来,我们就会看见前方生命所带来的宝藏。

各种特殊的感知,都是我们和世界联系的方式。生命随自然律动,飒然飘过的风,淅淅沥沥的雨,潺潺流淌的河,树林深处的鸟鸣,草丛中蹦跳的蚂蚱,如同心跳与脉搏,如此感觉时,我们和宇宙万物是一体的。每个人内心深处都蕴藏着某种智慧。珍视遇到的每一件事,就会生发智慧之光。真理是一颗藏在生活中的种子,需要我们用体验来浇灌才能发芽。

身为树木,感受森林;身为飞鸟,感受行云;身为滴水,感受大海;身为微尘,感受星辰。要感知天人合一,就必须与世界共处。

走在蘑菇飘香的树林里,接受着大地的赐予,感受着自然的馈赠,真正理解万物是相连的。理解力是一种能力,它能从不同的角度理解事物,能从对方,乃至对立方的角度理解事物。圆满的人生并非朝向某些目标,而是与宇宙共振,生存于永恒之中。它的目的不在于提高这种或那种能力,而在于帮助我们认识自我在众生中应是的样子。

一个多小时的时间,我们带的纸袋、布包、蛇皮袋子都装满了蘑菇。把沉甸甸的蘑菇提到车上。树下小憩,喝一杯朋友用保温壶带来的红茶,感觉这才是茶道的至境。细心周到的女士带来了野炊用的锅灶,热汤热面里还放了鸡蛋,大家吃得心里暖暖的。如果秋天用一种感觉来呈现,这就是暖秋的感觉,暖秋不仅是收获,我们在与万物同频共振中成为秋天本身。

夏天被风吹落的瞬间,秋天来了,带着风雨洗礼出的洁净、日月环抱出的温润。

风且吟听



布日古德的牧场

(节选)

□林殿波

—

草原深处有一座银色的毡房,装着班布尔幸福的童年,毡房前有一条弯弯的小河,缓缓流向远方。在朦朦胧胧的晨雾中,一棵造型漂亮、又粗又高的树子然立在草原之上,宛如一幅水墨画。繁茂的树冠隐约可见一个巨大的窝,里面住着两只金雕。

毡房的东面有一座山,山的悬崖峭壁上有一对苍鹰。这对苍鹰原来就生活在那棵大树上,金雕占了鹰巢,苍鹰无奈飞走。

毡房里,老牧民布日古德和孙子班布尔正在喝奶茶。班布尔脸色阴沉,说刚看到一只弱小的鹰被两只强壮的鹰欺负了。

布日古德静静地听着,没说话。晚上,班布尔眼含笑意。“下午,一帮带着摄影设备的人来到牧场,让我骑着白马跑一圈,做几个直立腾空的动作,然后给了我100元。他们说明天要过来拍摄鹰、金雕和羊群,拍爷爷放牧的场景,每天给500元。”班布尔说话时看着爷爷的眼睛。

布日古德静静地听着,缓慢地用刀割下一块肥瘦相间的羊肉,扬起脖子,塞进嘴里,连连点头:“好!好!”班布尔很纳闷,爷爷点头说是说,说自己这个赚钱路子好呢?是说嘴里的羊肉香呢?

班布尔拿起刀,割下一块肉,学着爷爷的样子,慢慢地将一块羊肉塞进嘴里,点头说:“好!好!”

布日古德笑了,班布尔也笑了,爷孙俩的笑声在毡房里回荡着。

二

远处苍翠的山峦间,隐隐约约有白色的云朵在移动,一会儿在山顶,一会儿在山腰,那是羊群的身影。草原上的牛群悠闲惬意,充足的食物让它们散漫随意地游走在绿色海洋中。来草原旅游的人打乱了草原的宁静,零零散散地散布在草原上,遮阳伞花花绿绿地点缀其间。有的游人席地而坐,享受这清新空气,青草花香。

蓝天白云间,金雕张开巨大的翅膀飞翔,倏忽冲上草地,捕捉野兔。然后它稳稳地落在金雕的面前,用锋利的喙撕开野兔的肚子,转身又飞走,继续捕食。

母金雕落在野兔身上,将撕碎的肉送进小金雕的嘴里。偶尔也警觉地注视着下面喧闹的人群。

秋意中的牵挂

轻轻拉开紧闭的窗帘,那束阳光猛地闯入,撕开了尘封已久的往事。

天空中高高远远的云彩,将秋日的太阳遮掩得斑斑驳驳,恰如内心深处时隐时现的渴望,瞬间穿越了城市的水泥森林。

放下电话,结束了与远方的对话,思绪却不由自主地飘向远方。想起日渐苍老的父母,仍在田垄间辛苦忙碌;想起远方为生活奔波的兄弟,心中满是牵挂。

寂静中,思绪静静流淌,与窗外的喧嚣形成鲜明的对比,仿佛隔出了一段遥远的距离。

没有人能告诉我,麦子的拔节是否意味着幸福的收割。在那些感恩的词句里,始终难以触及的,是深藏心底的疼痛。

秋天,本是收获的季节,可我却在这金黄的色彩中,感受到了对亲人的思念和对生活的无奈。

那片熟悉的土地,那些熟悉的身影,都成了我在这喧嚣都市中最温暖的慰藉。我期待着有一天,能回到他们身边,共享那简单而真实的幸福。

布日古德和班布尔身穿华丽的蒙古族服饰,骑着骏马,跑向人群。人们拥过来,把布日古德和班布尔围在中间,又是拍,又是录,还有人举着麦克风直播。

久居城里的人们,对草原的一切感到新鲜。大人像孩子一样欢笑、蹦跳,孩子却像大人一样好奇、思考。

游人走了,牧场恢复平静。那些被车轮碾压、被踩踏的绿草在努力地站起,空气中残留着发动机轰鸣后留下的刺鼻味道。

班布尔很兴奋,挣钱原来这么简单,比爷爷挣钱容易多了啊。3天后,这些人没再来过。

很蹊跷,牧场上空,不见了负责捕食的金雕。单凭母金雕是很难把3只小金雕养大的。

布日古德很焦虑。

三

牧场的夏天很短暂,感觉到凉意,秋天就到了,风,一天比一天凉。

体形笨拙的红沙蟒蛇提前回到悬崖上,等着小蛇们陆续归来。冬眠的洞穴就在这悬崖峭壁的缝隙里。

红沙蟒蛇2米长,有碗口粗,尾巴粗短钝圆略扁平。它没有毒,可以直接吞下小的动物,把大一点的动物缠绕致死,再慢慢吞嚼。

两只小金雕成了红沙蟒蛇的盘中餐。

捕食归来的苍鹰,看到红沙蟒蛇正在吞噬小金雕,愤怒地扑向红沙蟒蛇,无数次啄和抓挠都伤不到红沙蟒蛇。

两只苍鹰沉浸在失去小金雕、失去巢的痛苦中……

3只小金雕听到翅膀扇动的声音,以为妈妈回来了,张开大嘴等食物。当发现不是妈妈,小金雕本能地缩进窝里,用双翅,用爪子,用喙胡乱地反击着,蹬、抓、啄,同时张开嘴拼命呼吸。

觅食的母金雕听到呼吸声,闪电般冲向两只苍鹰。一只金雕,两只苍鹰,像旋风一样在半空中盘旋。大片大片的翎羽和羽毛纷纷飘落。

它们从树上打到天上,从天上打到地上,肉搏中公苍鹰的一只眼睛被抓伤,惨兮兮地飞走。

剩下母苍鹰和母金雕仍在拼命。一只爪子抓在一起,就用另一只爪子抓挠对方,四只爪子牢牢地抓在一起,双双跌落在草地上,就用喙啄着对方的头、脸、眼。

苍鹰要比金雕小很多,争斗中没有优势,头上、脖子上的羽毛几乎被拔光,露出来的皮

肉渗着血丝。

望远镜后面布日古德昏花的双眼湿润了,模糊了这两只大鸟,模糊了那棵树,模糊了天空和草原。

班布尔同情那对苍鹰,认为金雕不应该抢夺苍鹰的窝,一直为苍鹰加油。

四

短暂的喘息过后,母苍鹰和母金雕继续打斗,不时传出它们的叫声。

太阳累了,头枕西山,盖着草原的大被子入睡了。

那夜,毡房泛着银色的光。班布尔失眠了,那叫声,是苍鹰在向自己求救。几次坐起身呼唤爷爷,传来的都是如雷的鼾声。

天终于亮了,布日古德举起望远镜,看到母苍鹰和母金雕安然无恙。这一夜不知道发生了什么,母苍鹰和母金雕一个在家守候,一个飞出去捕食,它们在共同喂养小金雕。

班布尔被爷爷唤醒,瞪着眼睛,看着苍鹰和金雕。阳光下,苍鹰与金雕的翅膀起落间温暖了整个牧场。

广袤的内蒙古大草原蕴含着神奇的力量。一些动物为了生存,竟然改变生活习惯。狐狸和兔子恐惧苍鹰和金雕,白天睡觉,晚上出来觅食,这样就躲开了来自空中的天敌。迫使苍鹰和金雕只能抓一些鼠类和蛇类来喂养食量猛增的3只小金雕。

大树上时不时传来小金雕饥饿的叫声。

捕不到猎物的苍鹰和金雕盯上了羊群。盘旋,俯冲,抓起羊羔,飘然而去。一只羊羔在半空中四蹄蹬踏,牧场上空回响着羊羔的叫声。

以后的日子,苍鹰和金雕便习惯捕捉羊羔。3只小金雕也习惯吃鲜嫩的羔羊肉了。它们吃饱了就睡,睡醒了张开翅膀翱翔,傲视着洁白的云朵、湛蓝的天空。

苍鹰和金雕第一次捕食羊羔,布日古德和班布尔就看在眼里,疼在心上。

3只小金雕迅速成长。在一个太阳刚刚升起清晨,跟着苍鹰妈妈和金雕妈妈离开窝,离开那棵树,飞向草原,飞向蓝天。

太阳西沉,霞霞满天,苍鹰和金雕一改往日的慈爱,开始凶狠地驱赶小金雕,每一次的啄都比上一次疼痛,3只小金雕绝望了,消失在夜色中。白天有一只小金雕不愿离去,在空中盘旋,同样遭到无情地驱赶。

也就在这个时候,布日古德也不再让苍鹰和金雕捕

阅小说

秋天,来自远方的思念

□丁太如

烛光里的怀想

日子平静如水般流过,可对故乡的思念却如丝线般紧紧缠绕,难以割舍。那些质朴的文字,如同引路人,带我走进遥远的水乡,走进深深的怀念,走进不眠之夜的诗意。

秋天的气息悄然临近,记忆中的那盏烛光又在心头摇曳。它在祝福的边缘显得那般脆弱,为了穿越漫长的历史长廊,是谁甘愿用一生守口如瓶?

诗歌的韵律起伏,也无法完全掩盖唇边的倾诉。在烛光的燃烧中,那透明羽翼上的飞翔梦想清晰可见。

然而,这一切都不能成为拒绝春天的借口。忧伤的霜花,在你的眉宇间凝结,装点成故事中匆忙的足迹。

那盏烛光,是童年温暖的陪伴,是母亲深夜缝补的身影,是故乡宁静夜晚的象征。即便岁月流转,它依然在记忆深处闪烁,照亮我前行的路。

每当思念涌起,那微弱而温暖的

光芒,便会穿透时光的迷雾,让我再次感受到故乡的深情与温暖。

叶落的思索

霜降来临,水域闪烁着独特的光芒,金色的秋天点燃了内心的激情。那曾被月光弹奏的琴弦,已被琐碎的生活收拢。

港口的风,吹不散言辞中的厚重。心灵的驿站,在曾经的歌声中逐渐远去,水域的倒影也失去了往日的光彩。但总有一些动人的情节,在流传中变得生动鲜活。

当世界归于宁静,我们不禁思考,是怎样的开端注定了生命的结局?当心中充满渴望,是否还能忆起那第一枚飘落的叶片?

那枚落叶,或许是时光流逝的象征,它轻轻飘落,如同生命中那些不经意间溜走的美好瞬间。它在枝头摇曳,最终归于大地。就像我们的人生,有过绚烂,也有落幕。

想起那枚落叶,便是想起了岁月

的匆匆,想起了生命的无常与珍贵。让我们珍惜当下,在这短暂的人生旅程中,绽放出属于自己的光芒。

仰望的天空

站在仰望的天空下,静静感受着秋天的气息。看树叶逐渐变黄,日子就在这轮回中愈发成熟。那些令人心旷神怡的风景,那些魂牵梦绕的情节,如同画卷在眼前展开。

置身于故乡的山水之间,用心感受着庄稼的成长。希望一点点变为现实,村庄在轮回中变得丰硕而富饶。

行走在远方的旅途之中,思念之情油然而生,想念父母,想念那一缕缕升腾的炊烟。渴望在轮回中展翅飞翔,迂回曲折的风景是路上的磨砺,牵肠挂肚的情节是心底的柔软。

仰望天空,是对美好的向往;感受故乡,是对根的眷恋;思念父母,是对亲情的珍视。

在这轮回的时光里,我们在风景中寻找真谛,在情节中感受温暖。无论走得多远,那片天空,那份山水,那份亲情,始终是心灵的依靠和归宿。

诗散文



古老的宝格都山

劳庆 摄

草原风影

(组诗)

□苏和

思绪,在元上都遗址

走进御天门,小草拔剑出鞘。挺直身躯向山顶冲击一次,山就低一寸冲得越凶猛,风越激烈

每一块石头,都是守山人奋力抛出鸟群,都是血肉之躯

只要倾听入心,会听到在风鼓动下每一株小草,都犹如铁戟相击发出铮铮之声

感觉到,一个浩大场面顺山坡滚滚而下

白音锡勒白桦

被阳光牧放,月色守护每一个治沙人,都是穹庐下一尊雕像

紫铜色脸庞,包容风霜淹没孤独,被收藏

谁说沙丘上茂密的白桦,不是趁昨夜风高爬上来的

草甸上那些草世纪的隐忍,从牛羊嘴里轮回

一棵棵白桦 决绝地冲向深蓝的天空

金莲川的风

金莲花瓣一片薄薄的柠檬

胃足够强大把阳光再度烧开泡一壶金莲花沏一杯重阳的菊

川再绵延,也有伤苦把星星磨成末石头碗里的夜,宽敞了许多

甜丝丝的金莲花茶藏在壶底倒出一杯杯柔情。情人的影子在八百里金莲川的风里

静动之间的修辞

夕阳,从山冈滑落羊群走在归牧的羊肠小道

大暑里的小虫,收拾好乐谱黄牛扑棱着耳朵,觅出一些杂音

山坡像吃饱了的牛肚子,或者是在风影里,有了胎动将在辽阔的草原上,写满寂寞

所有的,都像草一样不言语,不争吵。做着一生的善事

草滩上,马蹄弯捧着弯月

多伦湖

多伦湖,一群麻鸭子点出几行省略号又被风擦去

湖面是水草端起来的酒醉了芦苇。水鸟抬脚轻踮多伦湖就站不稳了

秋雨稠

雨下得大,整整两天两夜气象台说超过了60毫米

草甸上洼地,平添了好多津尔雨稠风冷,偶尔闪过云缝阳光如一丝苦笑

牧羊小伙儿,心里湿漉漉的话已经生苔

天空那么蓝,野秋菊向荒凉捧起了爱

小草都有向善之德,报秋雨之恩努力向上生长出几寸山坡展开宽厚的手掌轻轻拍着,卧在棚圈里快要入睡的秋天

星诗