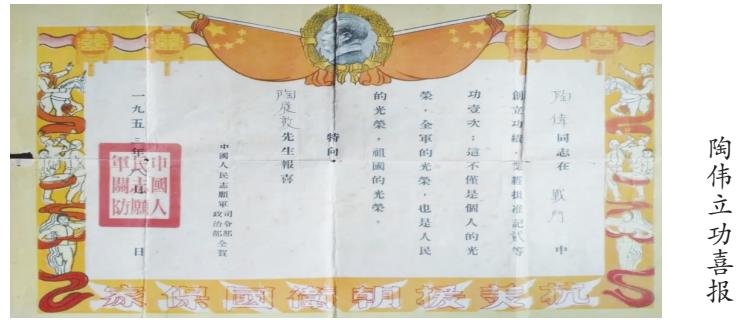


“空中拼刺刀”:距离120米,他击落美军战斗机!



陶伟回忆当年的空战经历



陶伟立功喜报

不满19岁参加抗美援朝,他在对敌空战中,120米近距离击落敌机,创造“空中拼刺刀”的范例,激励着一代代空军官兵搏击空天、守卫长空。

近日,央视总台《开学第一课》节目中,抗美援朝空军飞行员陶伟的事迹,感动了众多网友。

1950年,抗美援朝战争打响时,陶伟还在读高中。参军入伍、抗美援朝,是当时很多年轻人的选择,不满17岁的陶伟也积极报名参军。之后,他成为原空军中南预科总队的一名学员。

在这里,空四师飞行员李汉首次击落敌机的喜讯激励了陶伟,他希望自己也能像李汉一样,成为一名优秀的战斗机飞行员。

1951年4月,陶伟如愿来到位于辽宁锦州的原空军第三航空学校

学习飞行。一年多时间里,他先后飞了雅克-18、雅克-11以及米格-9飞机,之后顺利通过毕业考核。

1953年4月17日,陶伟第一次参加飞行战斗。然而起飞后,陶伟意外掉队了。危险的是,落单的陶伟很快就被美军当时最先进的F-86战斗机发现。“当时四架敌机从前面过来,开始看是四个小黑点,近了看是四架美国飞机。他们一个战术动作,飞到我后方,开始攻击……”陶伟回忆。

第一次实战,陶伟想到了老飞行员多次讲过的战术动作。他瞅准时机,在敌机距离自己四五百米时,猛地压操纵杆,向敌机转向。这个突然的战术动作,让陶伟变被动为主动,他在距离敌机600米的时候开炮,击伤其中一架敌机。

第一次参加作战就击伤敌机,

什么是家财险?

家财险是以居民有形财产为保险标的的一种保险,全称叫家庭财产保险,它能为居民或家庭遭受的财产损失提供及时的经济补偿,一般由财产保险公司提供。

家财险有哪些保障?家财险实质是给房子买的意外险,一般家财险会有以下保障:房屋主体;房屋及室内附属设备,例如地板、门窗、管道、通风、照明、供水供电设备;室内财产,一般包括家具及其生活用品,家用电器等。有些家财险还包含一些附加条款,例如家庭成员责任险,高空坠物砸伤别人,家里宠物咬伤别人或者小孩调皮造成他人受伤或财务损失,都可以保障。需要注意的是,详细的保障范围要以保险合同内容为准。

投保应该注意什么?不是所有财产都能保障。房屋本身,家具、家用电器、文化用品等可以保障,而金银珠宝、古玩字画、艺术品、稀有金属等珍贵财物,须有专门的鉴定人员作出鉴定,经保险公司和投保人特别约定后方可投保。损失发生后无法确定具体价值的财产,比如票证、有价证券、电子存储设备等,都不在保障范围。

第一,明确保险金额。家财险的保险金额由投保人根据家庭财产中可保财产的实际价值自行确定,由保险人按照不定值的方式予以承保,是保户家庭财产需要索赔的数额,也是承保人赔付的最高限额。第二,不要重复投保。在不同公司购买多份家财险,最终理赔时将由各家保险公司来分担理赔金额,并不能获得更高的理赔金额。第三,看清免责条款。家财险保障范围比较广,但其中也有一些免责条款,且各家公司的条款不完全一致,因此购买时需格外注意,以免日后理赔出现纠纷。



让陶伟底气更足了。

一个月后,也就是5月17日,在抗美援朝战场上,陶伟第二次升空参战。这一次,他和战友们驾驶8架战机与美军20架敌机进行了激烈战斗。

“那天空战非常紧张,我们双机在返航时遭遇敌人的袭击,我在后头追击两架敌机。”回忆起当时的激烈场景,陶伟至今记忆犹新。“没想到敌机开炮将我们的长机击落,敌机突然收油门、放减速板,我就速度很快地冲过去了。”

起初,陶伟并没发现敌机,发现时距离敌机只有五六百米。“我的飞机对着敌机的正前方,符合射击条件,我就三炮齐发,一边滚转,一边冲向敌机,一边开炮……”最后,陶伟在距离120米处击落美军F-86战斗机。飞行结束以后,陶伟向副师长汇报作战经过,对方忍不住赞叹:“这不是空中拼刺刀嘛!”

“5月16日,四次空战;17日,两次空战。击落了七架敌机,击伤一架,我们的四个飞行员牺牲。”陶伟回忆,牺牲的战士中,年龄最大

的29岁,最小的才19岁。

那位19岁牺牲的飞行员和陶伟曾是非常亲密的战友,“我们一起参军,一块学飞行,一块分配到部队。我最想念的就是这些战友,空战没有他们是不行的。”

在抗美援朝胜利前夕,陶伟的飞机被美机击中21发炮弹,虽然飞机关键系统没有被打坏,但座舱盖被打爆,形成的碎片在他的脖子、手臂、大腿等近40处留下永久的印记。1953年,朝鲜停战协定签订后,陶伟的战斗二等功喜报也寄回了家。母亲专门用玻璃相框把喜报装裱后,挂在家中最显眼的位置。陶伟说,这是自己给母亲最好的答案,也是给祖国母亲最好的回答。

抗美援朝时,面对着世界头号的空中强敌,人民空军越战越勇,创造了“空中拼刺刀”的精神。回首过往,陶伟感慨,“我们中华民族爱好和平,但在强敌面前,从不缺少血性!”

致敬英勇的志愿军战士!致敬最可爱的人! (据央视报道)

“中华第一爵”原来是它!

◎国宝档案

爵是一种古老的酒器,器型为中国所独有。流(用于倒酒)、尾(保持平衡)、一鑿(p à n,把手)、二柱、三足是它的典型特征。鑿(p à n)在一侧,与一足在同一垂线上。另一侧无鑿但有两足,以此保持整体重心平衡、不易倾倒。长流上有两个凸起的小柱。对于它的用途,有人说是用来悬挂过滤网,有人说放在“流”处,有“节制”之意,但也有人认为是单纯的装饰物。腰间装饰5颗“乳钉”。乳钉纹是青铜器上最简单的纹饰之一,以“乳钉”命名,寓意感怀生命起源。

这件乳钉纹青铜爵,是最早使用这项技术的“代表作”之一。在它的器身上有一条凸起的棱,就是“范”与“范”之间的接缝痕迹。我们称之为“范线”。这条“线”证明早在二里头时期,中国就掌握了领先于世界的青铜铸造技术。

夏人与“酒”关系密切。夏朝君主少康被誉为“酿酒始祖”,史称“杜康”。夏商时期的礼制被学者称为“酒礼”。青铜爵从诞生之日起,



便是中国最早的青铜酒器。而在夏代,饮酒是贵族的特权。由贵金属青铜做的“爵”自然也成了象征身份和地位的礼器。因其具有“明贵贱,别尊卑”的作用,“爵”又成为政治中划分等级的“名器”。古代的爵禄制就是根据贵族身份规定其配享相应的爵。现代汉语中的“爵位”“加官晋爵”也来自这种古老的酒器。

(据央视报道)

我国青铜铸造的历史可以追溯到5700年前的西北地区。但当时青铜铸造技术比较粗糙,只能制作出铜刀等简单器物。因此,早期的酒器也都是陶土所制。直到3500年前,二里头先民创造出了先进的“复合范”技术。简单来讲,就是将几块范,合在一起浇铸,这样便能制造出更大、更复杂的青铜器。这一制作过程也是“模范”一词的来源。