

从老电影到院线大片

——75载砥砺前行之内蒙古电影高质量发展篇

老电影承载时代记忆,院线大片引领时代风尚。

在广袤的祖国北疆大地,内蒙古电影伴随着新中国75载栉风沐雨,闪耀着独特而绚丽的光芒。这是一段从老电影的蹒跚起步到迈向院线大片时代的光影旅程。

回顾往昔,那些黑白电影犹如时光的胶囊,封存着一个个珍贵的时代记忆。1950年,《内蒙人民的胜利》作为新中国少数民族电影的奠基之作在北京上映。至此,少数民族题材电影从无到有、不断发展,影片中的“套马”场面,渲染了茫茫草原策马奔腾的雄浑气势,具有很强的视觉观赏性,成为我国电影史上的经典之作。

1958年,内蒙古电影制片厂应运而生,该厂成立后完成的首部民族电影作品——黑白故事片《草原晨曲》,讲述了内蒙古人民建设家乡的故事。该电影格调明快激昂、草原生活气息浓厚,公映后受到广大观众的追捧。

上世纪80年代,内蒙古民族电影发展迎来高峰期,不仅题材涉及广泛,也开始在国内外崭露头角。内蒙古电影制片厂在1981年拍摄完成了第一部民族题材彩色故事片《阿丽玛》;上世纪末,又先后摄制完成了《母亲湖》《一个女教练的自述》《森吉德玛》《骑士风云》等70

余部故事片。其中,《骑士风云》荣获第10届中国电影金鸡奖等3项大奖和5项提名奖,标志着内蒙古民族电影的创作水平迈进了全国先进行列。

内蒙古电影在不断探索中创作出众多高质量的少数民族题材电影,《东归英雄传》《悲情布鲁克》《天上草原》等,用独特的民族特质和极具风格的视觉语言丰富了中国电影的大银幕。

随着时代车轮滚滚向前,内蒙古电影在变革中迸射出了耀眼的光芒。电影《一代天骄成吉思汗》从规模宏大的战争场面到精致细腻的服饰道具,从对历史人物的深入刻画到对当时社会文化的全面展现,每一个环节都体现了创作者们的精益求精。这部电影的成功,标志着内蒙古电影在变革中开启了光影新篇章。

进入21世纪,内蒙古电影凭借其独特风格,在中国乃至世界影坛上熠熠生辉。2002年至2015年,内蒙古拍摄的《额吉》《唐卡》《阿尔巴特》《草原母亲》《心跳墨脱》《斯琴杭茹》等影片,斩获了华表奖、金鸡百花奖等几十项国内大奖。其中,部分影片还获得了国际大奖,2005年,《季风中的马》获得第25届夏威夷国际电影节亚洲电影大奖;2011年,《额吉》荣获伊朗法吉国际电影

节最佳影片和最佳编剧奖;2015年,《诺日吉玛》在德黑兰第33届伊朗国际电影节上荣获最佳影片和最佳女演员两项大奖……

从黑白到彩色,从简单的情节到复杂的叙事结构,内蒙古电影在光影中实现了华丽变装。2015年,电影《狼图腾》的上映,成为内蒙古电影从传统走向现代的标志性作品,它引领着时代的风尚,让全世界的观众都领略到了内蒙古电影的独特魅力。

75年风雨兼程,内蒙古电影从电影制作技术的不断进步到电影题材的日益丰富,从本土电影人才的培养到国际间的合作与交流,均取得了显著成就。在电影制作技术方面,从最初的简单拍摄到现在的高清、3D、IMAX等先进技术的应用,内蒙古电影经历了一个从量变到质变的过程。同时,电影题材也不再局限于传统的草原生活、民族文化等方面,而是拓展到了历史、战争、爱情、科幻等多个领域,满足不同观众的观影需求。在人才培养方面,内蒙古建立了一系列电影专业院校和培训机构,培养了大量的优秀电影人才,并在编剧、导演、表演、摄影等各个领域尽展卓越才华。此外,内蒙古电影还积极开展国际间的合作与交流,与世界各国的电影制作公司、电影人进行合作,将内蒙古

电影推向了国际舞台。

内蒙古电影用镜头为笔、光影为媒,描绘着祖国北疆的风土人情与民族精神,将内蒙古故事、内蒙古文化传递到世界各地,让更多人了解内蒙古、爱上内蒙古。

《海的尽头是草原》以其震撼的视觉效果和深刻的情感内涵,吸引了无数观众走进电影院。它不仅展现了内蒙古草原的壮美景色,更将人与人之间的亲情、友情和爱情融入其中,让观众在欣赏电影的同时,也感受到了人性的温暖。

内蒙古电影始终保持着对艺术的执着追求和责任感,在担当与蜕变中,迈进院线大片的时代。

2023年,内蒙古电影再次迎来高光时刻,《片警宝音》《守望相思树》分别荣获第十八届、第十九届中国电影华表奖优秀少数民族题材影片奖。由内蒙古电影集团联合出品的《中国机长》《中国医生》《长津湖》《黄大年》《我和我的父辈》等影片获得优秀故事片奖。

历史见证了内蒙古电影从黑白到彩色、从简单到复杂、从本土到国际的蜕变。这不仅仅是电影领域的成就,更是内蒙古在中国式现代化道路上奋力前行的生动实践。

文/《内蒙古日报》记者 于欣莉

奋进强国路 阔步新征程

内蒙古第二届“村BA”激情开赛

新报讯(草原云·北方新报首席记者 牛天甲) 9月20日晚,“大地流彩”内蒙古自治区第二届和美乡村农牧民男子篮球比赛在托克托县激情开赛。

当晚7时30分,托克托县队与巴彦淖尔队的比赛正式开始。双方队员顽强拼搏,激烈角逐,最终托克托县队50:76负于巴彦淖尔队。中场休息时间,由原内蒙古女篮队员组成的内蒙古鸿雁篮球俱乐部与内蒙古农信女篮队员进行了现场互动,2000余名观众在主持人的带领下全程激情澎湃,特别是赛后的烟花表演,让观众流连忘返。

本次比赛由自治区体育局、农牧厅联合主办,9月20~26日在呼和浩特市托克托文化广场举行,共有来自全区农村牧区的11支队伍,包括领队、教练员和运动员170余人参加。所有参赛队员均来自全区各盟市乡镇苏木及以下的农牧民。11支队伍将通过小组单循环赛制决出小组名次,随后进行交叉赛,以确定1~8名的最终排名。

本次比赛将围绕“民族团结”“黄河文化”“庆丰收”“迎国庆”4个主题,在9月20日、21日、22日和26日重点打造4场比赛。



提供就业岗位近9万个 内蒙古秋季招聘会启幕

新报讯(草原云·北方新报记者 刘睿睿) 9月22日,以“才聚北疆 职引未来”为主题的2024年全区秋季招聘会在通辽市正式启动。招聘活动线上线下同步展开,主会场设在通辽市奥体中心,自治区其他盟市和2个计划单列市设分会场。主会场现场设置8个招聘专区,分别是:大型企业招聘专区、网络招聘专区、事业单位公开招聘专区、高层次人才引进专区、青年就业服务攻坚行动专区、职业技能培训服务专区、人力资源机构服务专区、京蒙劳务协作专区,为各类求职者和用人单位提供人力资源对接服务。

招聘活动还融合了职引未来——大中城市联合招聘高校毕业生专场活动、金秋招聘月、青年就业服务攻坚行动和全国人力资源市场高校毕业生就业服务周“四项活动”;首次同步开展人社领域落实“英才兴蒙”工程举措,宣介2024年自治区重点产业链高层次人才需求目录、2025年事业单位招聘计划及“助力基层千人计划”;招聘会现场组织10家高校、科研院所、大型企业代表进行高层次引才,20家基层医疗卫生机构开展“基层医学生”专场招聘,20家企业和院校代表签订校企合作协议书。

据介绍,本次招聘活动线上线下参与企业近千家,提供就业岗位近9万个,覆盖有色金属、生物制药、新型化工、电子信息、乳制品加工、装备制造、新材料、现代煤化工、光伏装备、风电装备等21个行业领域,系列活动将持续到12月底。