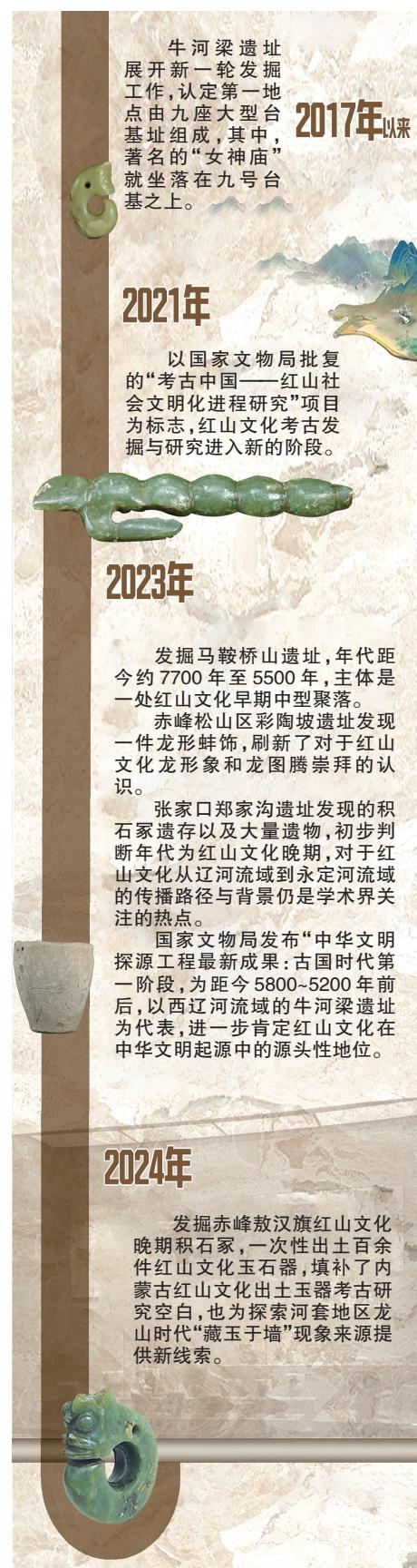


# 世人目光再一次聚焦“红山”



9月22日,中华文明的璀璨星辰——“红山文化”命名70周年研讨会在赤峰市举行,辽宁省文物考古研究院名誉院长郭大顺、中国社会科学院考古研究所研究员朱延平、北京大学考古文博学院教授张弛等43位专家学者应邀出席,共话“红山文化”!

研讨会现场,首次面向社会公布赤峰市敖汉旗元宝山红山文化积石冢的最新考古发掘成果。

元宝山积石冢遗址位于赤峰市敖汉旗下洼镇八旗村北1.5公里处。2024年初内蒙古自治区文物考古研究院向国家文物局申请考古发掘。经国家文物局批准,4月底对

该遗址进行调查和勘探工作,5月正式启动发掘,经过3个多月的考古工作,明确该积石冢为一处集墓葬建筑与祭祀建筑为一体的红山文化遗址。元宝山积石冢石砌建筑遗存,为深入研究与探索河套地区石城建筑技术与藏玉于墙习俗提供了新的线索。

目前可知北部的圆形积石冢的外冢墙直径23.5米,晚期积石堆直径可达28米。本次考古共发掘出土百余件红山文化玉器,出土大小不等3件玉猪龙,其中1件体量最大。截至目前,累计发掘面积达1400平方米,共清理墓葬21座、石堆3座、灰坑1座、祭祀坑1座,出土

陶器、石器、玉器、骨器、蚌器等各类遗物200余件。

该遗址的发掘显示河套地区的石城建筑、藏玉于墙的文化源流应与红山文化存在传承关系,对深入了解红山文化晚期的社会形态、组织管理、人地关系以及玉礼形成等问题,进一步探讨红山古国文明下的礼制文明认同、文化归属和中国礼制文化的源流等方面具有重要价值。

红山文化考古百年以来,其发掘与研究取得一系列重要成果,内蒙古赤峰与辽宁朝阳两地发现各类红山文化遗址1100余处,尤其是以牛河梁、东山嘴、那斯台等

遗址发现的埋葬、祭祀遗存及大量玉器为代表,确定了红山文化在中华文明起源研究中的源头性地位。

研讨会现场发布了红山文化70年来重要考古发现综述,全面回顾和梳理70年来红山文化学术脉络,让世人目光再一次聚焦“红山”。

专家大咖们在中华文明探源工程持续深入的背景下,对红山文化的考古发掘和探究方向进行分享讨论,并实地参观相关遗址及博物馆,破解远古时代的密码,探寻中华文明起源的故事。

(据草原云)