



共同感受非遗之美

7月14日下午,内蒙古鸿德文理学院迎来了一批特殊的客人——来自蒙古国的青年们。他们与学院师生共同体验鸿德“六艺”、感受非遗之美。活动中,中蒙青年携手穿梭于非遗的奇妙世界,以青春之姿拥抱传统文化,让古老技艺在交流互动中焕发新活力。



讲授技巧



指导手工制作

中蒙青年沉浸式体验非遗之美

书法体验区里,墨香四溢,老师耐心指导大家书写,笔触游走间,独特的文字艺术缓缓流淌。大家手握毛笔,认真临摹,从笔画生疏到渐入佳境,在横竖撇捺中感受书法艺术的独特韵味。

在手工制作区域,大家专注于手中的布料与工具,精心裁剪、粘贴,将创意融入非遗作品中。大家相互交流技巧,分享灵感,让传统技艺在青春创意里开出新花。

在交流互动中,中蒙青年们跨越语言与文化的边界,相互熟悉、交流,中国青年还将美好的中文名送给蒙古国青年,以表达美好期许。“我将充满美好寓意的中文名字‘娜帆’送给蒙古国好朋友,祝愿她永远善良、可爱。”内蒙古鸿德文理学院学生孟怡帆将一把绘有精美图案的团扇送给了蒙古国的白雅日·娜仁其木格。

白雅日·娜仁其木格告诉记者,这是她在夏令营收到的最珍贵礼物,“我们交换的不只是名

字,更是对彼此文化的接纳,让温暖的情谊地久天长。”从勉强念出对方名字,到默契分享体验,每一个互动细节,都在诉说着青春相遇的美好。

活动中,中蒙两国的两位青年携手展示“很高兴认识你”的书法作品。交流中,他们一笔一画书写汉字,并表示,这不仅是汉字的呈现,还是对深厚友谊的传递。

据内蒙古鸿德文理学院教育系党总支副书记、教育系非遗手工工作坊负责教师郭珮璇介绍:“此次非遗体验活动,为中蒙青年搭建起交流的桥梁。从书法的笔韵传承,到手工艺的创意实践,青年们沉浸式触摸非遗脉络,在体验中增进文化认同,让非遗之美绽放跨越国界的光彩,成为连结中蒙青年、传递文化温度的生动纽带。”

文·摄影/草原云·北方新报记者 刘睿睿 郝儒冰 樊文礼 张学博



展示精美作品



互赠礼物