

# 展期一个月!重量级绘画联展亮相内蒙古博物院

本报讯(草原云·北方新报记者 马丽侠)

11月8日,由内蒙古自治区文化和旅游厅主办,内蒙古博物院承办,中国国家画院、中央美术学院美术馆、中国艺术研究院油画院协办的“守正创新 笔墨流金——靳尚谊、杨飞云、蒋威、刘万鸣4人绘画展”在内蒙古博物院开展。本次展览共展出4位艺术家的作品103幅,展期一个月。

这些作品的背后,是心象的表达与艺脉的传承。作为一次名家新作的汇聚,此次展览致力于经典艺术风格的展示研究与社会传播,画种媒介跨越油画、中国画,表现题材涉及人物肖像、风景、山水、花鸟,旨在古今中西之间、天地人之际,呈现时空与艺匠的精神交汇。

4位艺术家,两种媒介,四重境界,天地人和。从古典油画的意象塑造到文人水墨的淋漓写意,从经典的崇高到心象的挥洒,4位艺术家守正创新的创作品格与经典意象共同编织成一阙丰富多彩的视觉交响。

“我此次带来的中国画作品主要以内蒙古的九峰山、大青山等自然山水为题材,在传统的基础上进行了创新,比如,将美岱召等文保单位在画中体现。”出生于内蒙古的画家蒋威告诉记者,他现任故宫博物院中国画法研究所所长,此次带着画作回到家乡很高兴,希望自己的作品能给观众带来视觉上的享受,给相关工作者搭建交流平台,也让自己的家乡内蒙古被更多人看到。



靳尚谊先生作品《杨门女将》

## “马路摊”变身“便民集”

本报讯(草原云·北方新报首席记者 王树天)

11月8日,记者在呼和浩特市新城区万通路街道办事处辖区看到,位于塔利公租房至塞外安居路段的长期占道经营乱象已得到根治,曾经污水横流、拥堵不堪的马路摊,变身管理规范的安居便民市场。这一变化,是当地街道办倾听民意、疏堵结合,切实解决群众“急难愁盼”问题的生动实践。

据了解,该马路市场已自发形成4年有余,虽在一定程度上方便了周边居民,但其带来的环境脏乱、交通拥堵等问题日益凸显。特别是塞外安居西区北侧的空地,因缺乏管理,堆积了大量生活垃圾和建筑垃圾,严重影响了辖区居民的日常生活品质,群众反映强烈。

面对这一城市治理的“老大难”问题,万通路街道办事处没有采取“一赶了之”的简单化处理方式,而是积极探索“疏堵结合”的新路径。经过多方协调,街道办与海南中福商置科技有限公司呼和浩特市分公司达成合作,共同推进该片区的综合治理与转型升级。

合作方对影响严重的塞外安居西区北侧空地进行彻底平整与清理,将其改造为规范的“安居便民市场”。街道办积极引导原马路市场的摊贩入驻市场,实现“退路入市”,为他们提供了稳定、合法的经营场所。目前,多数摊贩已顺利入驻,实现了规范经营。与此同时,对塔利公租房对面的道路进行了集中整治,彻底清理了所有违规搭建,恢复了道路的畅通功能。困扰居民多年的交通拥堵问题得到显著缓解。

如今,再次走访该区域,面貌已焕然一新。塔利公租房对面道路宽敞整洁,车辆通行顺畅;塞外安居西区北侧环境干净卫生,昔日垃圾遍地的景象不复存在;新建的便民市场内,商品琳琅满目,居民在家门口就能轻松购置日常所需,既保留了生活的“烟火气”,又提升了城区的“文明值”。



## 消防科普

11月7日,一位学生在体验飞行棋游戏。当日,以“全民消防、生命至上——安全用火用电”为主题的鄂尔多斯2025消防宣传月启动仪式在鄂尔多斯科技馆隆重举行。活动打破传统宣传模式,通过打造“五进”实景体验区、推出“消防萌宠护卫队”文创系列,以“科普+互动”的创新形式,将消防安全知识精准传递给群众。活动现场设置农村、社区、企业、家庭四大特色体验区,各区域结合场景特点设计趣味互动游戏,让参与者在“玩”中“学”,有效激发了市民学习热情。

文·摄影/草原云·北方新报记者 张巧珍 通讯员 王金梅

## “给别人一个重生的机会,是我最大的荣幸!”

本报讯(草原云·北方新报记者 王利军 通讯员 陈志华) 11月5日,在内蒙古一家定点非血缘造血干细胞采集室,来自赤峰市的陈老师成功捐献260毫升造血干细胞混悬液,为一名血液病患者送去了“生命种子”,成为内蒙古第223例造血干细胞捐献者,以实际行动展现了人民教师的大爱与担当。

2021年10月,陈老师在一次无偿献血活动中了解到造血干细胞捐献相关知识,便主动留下血样,加入中华骨髓库,成为一名造血干细胞志愿捐献者。“当时也没多想,就是觉得如果能有机会救人一命,那就太好了。”陈老师回忆道。

今年9月,陈老师接到红十字会工作人员的电话,得知自己与一名血液病患者初配成功,他毫不犹豫地答应了捐献:“当时特别激动,没想到真的有机会能救人。”

陈老师不仅是体育教师,还担任班主任,平时教学任务繁重。得知捐献消息后,他第一时间与家人沟通,得到了妻子和父母的全力支持。“我妻子也是一名教师,她特别理解我,说‘这是救命的事,咱们必须全力支持’。”

学生们得知老师的善举后,纷纷为他点赞。“陈老师平时就教我们‘体育精神’是坚持、拼搏、团结,现在他又用自己的行动告诉我们,什么是责任和爱心。”一位学生说道。

“整个过程很顺利,就像献血一样,只是时间长一点。”捐献当天陈老师笑着说,“现在采集技术很成熟,通过外周血采集,不需要抽骨髓,对身体没有什么影响。能用自己的一点力量,给别人一个重生的机会,这是我作为一名教师、一个普通人最大的荣幸。”他希望通过自己的经历,让更多人了解造血干细胞捐献,消除误解,奉献爱心。