



在传承与创新中“绣”出新春祝福

新春年味正浓,元宵佳节将至。眼下,内蒙古的“非遗热”正持续升温,寓意吉祥的剪纸拼布、流光溢彩的金属丝编、精美绝伦的皮画刺绣……一件件饱含匠心的作品,吸引着市民、游客观赏体验。大家兴致勃勃地捏糖人、剪窗花、做毡绣,在指尖上感受非遗的独特魅力。



毡绣小摆件

在呼和浩特市回民区宽巷子的一家非遗手作店内,来自青岛的游客王艺女士,被展台上憨态可掬的十二生肖蒙古族毡绣摆件深深吸引。“这些小动物太可爱了,每一个都自带草原的灵气!”她告诉记者,一定要把这份来自草原的心意,当作新年礼物带回青岛送给家人。

这套摆件采用的蒙古族毡绣技艺是国家级非物质文化遗产,多以驼绒、羊毛、马鬃为原料,以缝制、压边等手法绣于毛毡之上,成品兼具实用性与艺术性。近年来,该技艺衍生出冰箱贴、摆件、杯垫、

背包等精致便携的文创产品,让古老技艺在新时代焕发勃勃生机。

“一件好的毡绣作品,比例、布局、色彩都要讲究,越是注重细节,作品越是精致。”乌兰察布市第十一批非物质文化遗产传统美术项目毡绣代表性传承人斯琴托雅说。只见她手捏细针在毡布上不停戳刺,色彩艳丽的羊毛渐渐勾勒出一匹灵动的草原骏马形象。

斯琴托雅的毡绣技艺传承自家中长辈,在她的记忆里,老一辈制作毡绣多是为了满足日常生活所需。随着时代发展,如何让这门技艺不断创新、更好传承,成了她



毡绣小挂包

日夜思索的课题。

为此,斯琴托雅将草原风情与现代审美相结合,敏锐地把生活灵感融入创作当中,陆续推出特色摆件、迷你文创等深受市场欢迎的新产品。经她巧手创作,坐垫、靴帽、耳饰等物件既保留着厚重的历史气息,又洋溢着时代的青春活力。

“现在有很多人主动找我学习毡绣,这份关注让我感到特别欣慰。”斯琴托雅高兴地说。除了开设非遗培训班,她还走进社区、幼儿园、养老院开展公益教学和志愿服务,就是想尽己所能、用点滴行动让更多人了解、喜爱并传承这门非

遗技艺。

如今,随着各类文旅活动、非遗展演和线上推广不断开展,毡绣产品的销路越来越广,节日期间的订单量更是迎来高峰。斯琴托雅介绍,小巧精致的摆件类产品售价常在50元左右,稍大的工艺品售价则在100元至300元之间,这些丰富多彩的特色产品不仅深受国内游客青睐,也成为不少国外游客喜爱的伴手礼。

指尖轻轻抚过,每一针每一线,都藏着来自草原的深情祝福。团圆佳节里,斯琴托雅希望更多人能将这份祝福当作新年礼物带回家。她说:“新的一年,我想多做创新,把毡绣和文创、居家用品等结合起来,让大家都能感受到毡绣的独特魅力。”

(据草原云)



全球首航!内蒙古绿氨扬帆韩国

新报讯(草原云·北方新报记者 郝少英) 3月1日,记者从内蒙古自治区科技厅了解到,内蒙古赤峰全球最大绿色氢氨项目近日实现重大突破——全球第一船商业运营级的绿氨顺利发往韩国,标志着全球首船绿氨正式启航,打通“海上绿色通道”,为我国可再生能源优势转化为绿色能源贸易能力提供实践范本,开启“绿色新石油”参与全球零碳贸易的新时代。

据了解,2025年7月,内蒙古自治区科技重大攻关任务“兆瓦级碱性-PEM混合离网制氢系统关键技术与示范”项目首期32万吨绿色氢氨工程已建成投产,多次成功应对连续16小时无风无光的极端工况挑战。作为全球首个商业化运营的绿色氢氨工程,远景赤峰零碳产业园依托该项目,成为全球最大的绿色氢氨产业基地,搭建起全球最大的100%可再生能源电力系统,借助物理AI智能调度风电、光伏生产绿氢并合成液氨,同时依托自主研发的高性能电解槽与自适应合成系统,结合气象与能源大模型的智能调控能力,实现对波动性可再生能源的精准匹配与实时优化,为绿色氢氨的规模化可持续供应提供有力支撑。

注意!内蒙古大部将迎来持续大风降水降温天气

新报讯(草原云·北方新报记者 马丽侠) 记者3月2日从内蒙古气象局了解到,预计3月2~4日,内蒙古大部将迎来持续大风降水降温天气。

3月3日,我区西部偏东南、中部偏东北、东部偏北和偏东有小雪或雨夹雪,其中,兴安盟东北部、呼伦贝尔市北部和东部有中到大雪;中部大部、东部偏西地区4~5级局地7级西北风;中东部大部地区气温下降4~8℃,中部偏东、东北部偏西、东南部偏西和偏南地区气温下降8~10℃。

3月4日,我区西部偏东南、中部偏南、东南部偏西和东北部偏北地区多云,有小雪或雨夹雪,其中,呼伦贝尔市东北部局地有中雪;西部大部地区4~5级局地7~8级西北风;东北部地区气温下降4~6℃。



传统乐器伴奏

非遗戏曲展演精彩纷呈

3月1日下午,呼和浩特市玉泉区塞上老街大召广场锣鼓铿锵,戏韵悠扬。“幸福过大年 欢喜二人台”非遗戏曲展演正在这里精彩上演,为即将到来的元宵佳节增添了浓厚的文化氛围。

当日下午,记者在塞上老街看到,二人台与晋剧经典剧目轮番登场,演员们全情投入,一颦一笑皆是功夫。高亢激越的晋剧戏腔与充满烟火气的二人台乡音交织回响,细腻传神的身段表演吸引了众多市民游客驻足观看。

舞台一侧,乐队伴奏全神贯注,传统乐器在乐师们手中奏出铿锵有力的旋律,为整个展演奠定了浓郁的乡土韵味。台下,观众们随着剧情发展,掌声、叫好声此起彼伏,不少人举起手机记录下这精彩的瞬间。

记者了解到,本次非遗戏曲展演是2026呼和浩特新春文化庙会的重要组成部分,将从正月十一持续至正月十四,每天下午为青城市民奉上地道的戏曲大餐。正月十五元宵节,塞上老街还将上演非遗“闹元宵”社火巡游,将新春的喜庆氛围推向最高潮。文·摄影/草原云·北方新报首席记者 王树天