



## 文苑心语

## 烟花之下

文/风 凝

有些美,是烙印在生命里的。

多年前,驱车路过一座陌生的小城。城市广场上,人挤人、人挨人,正在等待一场盛大的烟花秀。我们并不急着赶路,自然要凑个热闹。

为了寻一个不错的观赏点,很多人在一个地方一站就是半个多小时。尽管衣着厚重,却还是有人瑟瑟发抖。我也不停地搓着手、跺着脚,试图让自己暖和一些。爱人贴心地将大手捂在我的耳朵上,那一刻,觉得天气也没那么冷了。一旁的小儿子,叽叽喳喳个不停,哈出的热气,在长长的睫毛上凝成了小水珠,忽闪忽闪的。

终于,随着一声清脆的哨响,绚丽的灯光表演拉开了序幕。炫彩的灯光在夜空中交织变幻,时而如流星,时而似闪电,灯光与音乐完美配合,如梦如幻。一下子就回忆起在家乡看音乐喷泉时的情景,也是如此,人挤人、人挨人。尽管当时的观赏位置有些偏,但又有什么关系呢?亲人在侧,便是极好的。

灯光表演结束后,紧接着是璀璨的焰火燃放。一朵巨大的烟花在夜空中炸开,像一朵盛开的向日葵,光芒四射,照亮了整个广场。随后,各种各样的烟花接连不断地冲向天空,有的像瀑布一样倾泻而下,气势磅礴;有的像银蛇一样盘旋游走,灵动矫健;有的像牡丹一样骤然绽放,明艳动人。每一朵烟花,都绽放出了独特的色彩和形状。惊叹声和欢呼声,此起彼伏。

无人机冷烟花表演开始了,科技感瞬间拉满。一架架无人机带着冷烟花在夜空中有序飞行,它们组成了各种精美的图案:有爱心、有花朵,还有这座小城的标志性建筑。冷烟花在夜空中闪烁着柔和的光芒,与传统烟花的绚烂形成了鲜明的对比。

活力四射的DJ节目激情上演。动感的音乐如潮水般翻涌,节奏强烈的鼓点让人们的心跳不由自主地加快。灯光随着音乐的节奏闪烁,光影交错,整个广场变成了一个巨大的舞池。小儿子在父亲的肩头蹦蹦跳跳,强壮的父亲也随着一摇一晃。细看,是父亲跟着节奏晃动,儿子才随着一摇一晃,看上去有些滑稽。

突然就记起幼时坐在爷爷肩头看大戏的情景了。也是如此,人挤人、人挨人。还有去年元宵节那天,我们一家人将车子停在了烟花燃放点附近,透过天窗看烟花。一个个巨大的烟花,就在头顶上空倾情绽放。捂住双耳,依旧听得见巨响。驶离时,路边是两排叫作“泥巴台”的老式烟花。它们用泥巴做成底座,上面插着引信和火药,燃放时没有绚丽的色彩,也没有浩大的声势,却是很多人童年里最温暖的光。

最后一波烟花冲向广袤的苍穹,渐渐熄灭,人群也慢慢散去。烟花之下的温情与浪漫,却刻进了骨子里。

## 岁月如歌

## 沙枣树的往事

文/衣 名

孩提时的往事有很多。有的随着时间的流逝很快便忘却;有的随着年龄的增长,越来越清晰地铭刻在记忆深处,让人回味无穷、感受至深。我家的沙枣树,在印象中就是如此。

过去,我老家的院子里有棵沙枣树,树干很粗、长势很壮,巨大的树冠遮住了半个院子,灰绿色的叶子浓浓密密,与褐紫色的树皮、紫红的枝杈搭配得十分和谐,让人第一眼看到就留下了难忘的印象。

父亲说,这叫沙枣树,是北方特有的树种,是上上祖父他们那一辈人年轻时栽种的。一百多年来,它与我的长辈们朝夕相伴,早已成了人们生活中不可缺少的伙伴,也成了村子里的一处景观。一年四季,树上引来无数喜鹊、麻雀和蜂蝶,为院子增添了生机,为人们带来了欢乐,驱走了寂寞。每当初春到来,紫绿色的枝杈在阳光的映照下格外鲜亮,柔柔的枝端萌动着生机,仿佛在向人们宣告春天的到来。谷雨前后,伴随着新叶生长,树冠上便缀满了一层淡黄色的小花。小小的黄花呈五角形,在北方强劲的春风吹拂下,尽显朴实、顽强的风骨。到了初夏,绿荫蔽日,又严严实实地遮住了半个院子。于是,树荫下便成了我们纳凉、吃饭、小憩、听故事的好地方。

暑假期间,大人们都去地里农忙,沙枣树就成了孩子们最喜欢的去处和乐园,沙枣也就成了他们难得的解馋零食。不时有顽皮的男孩子爬墙头、上房顶、攀枝杈,去揪树上还发青的枣子吃,害得父亲每年开春都要修补南房顶。

一次,我在树下做作业,突然一颗沙枣落在脚边。看着这颗只有花生米大小的枣子,我不由得直流口水。枣皮上布满了一个个小麻点儿,朝阳的一面微微泛着黄色。我试着咬了一小口,涩涩的,但很快便尝到一股淡淡的甜味。枣核很大,果肉仅仅是薄薄一层皮,却别具一番滋味。

自从第一次尝到沙枣的味道后,我便不愿别人来摘我家的果实,便冲着那些摘枣的孩子大声呼喊。哪知刚一开口,男孩子们一个个像惊弓之鸟,急急忙忙往下逃。不知是害怕,还是踩塌了房顶,只听“咕咚”一声,有个人从房顶上漏了下来。我心想:糟糕!房顶塌了,人肯定摔坏了,早知如此,就不去惊动他们了。这时,只见掉下来的人从屋里的炭堆上爬起来,满身是土,狡黠地做了个鬼脸,便大摇大摆地从我身边走掉了。

一年仲夏的一天,忽然狂风四起、电闪雷鸣,黑沉沉的天空像要压下来一般。沙枣树在狂风中疯狂摇摆,长长的枝条甩来甩去,树叶纷纷飘落。顷刻间,暴雨夹着冰雹哗哗落下。我焦急地看着被雨雾笼罩

的院子,心中为沙枣树祈祷,盼望着风快停、雨快住。一声声沉闷的惊雷淹没了所有的声音,突然,一个火球落在院子里,急速地滚向沙枣树,紧接着便是一声巨大的雷响,我被吓呆了……

几分钟后,雨小了,风停了。又过了一会儿,太阳从纷乱的云缝里露出了笑脸,刺眼地射出一束束光芒,空气里透着一丝凉意。沙枣树可怜地立在那里:几乎被狂风扫秃的树冠上,只剩下光秃秃的枝杈,树下落着厚厚的一层叶子。

傍晚,很多人围着沙枣树指指点点,议论纷纷。树干的南面耷拉下一大块树皮,像被刀斧劈过一般,露出了白白的木质茬。大家都说,这棵树就算活下来,也已经大伤元气了。

不久,沙枣树虽然又长出了新叶,却再也没有了往日的风姿。按照当地的风俗,这棵树不能再留了。就在那年秋天,父亲带了几个人来伐树,我趴在躺倒的树杈上,说什么也不让人动,为此还伤心地哭了一场。

伐树那天,人们还给它系上了红布。院里、院外、墙头上,站着、爬着围观的人很多。几个年轻力壮的汉子费了半天劲,才把这棵树伐倒。树倒下时,看起来比立在院子里还要粗壮许多,枝枝杈杈占据了多半院子。随后,大家又根据用料需求把树截成了几段。每段树木的截面上,都露出了清晰的年轮,一圈圈年轮,是树的沧桑历史,也是上百年风风雨雨的写照。紫红色的树枝枝杈堆起来像座小山,仿佛在向人们诉说着昔日的繁茂。两段粗壮的树干横卧在院子当中,顽皮的孩子们又骑在上面,好像在寻找往日的欢乐。有人拿了细树枝,说是回家避邪;还有几位上了年纪的老人,把粗点儿的树杈扶起来反复打量,说是要用来做犁耙。

沙枣树干质地坚硬,是优质木材。第二年,父亲请来了两位木匠,将树干锯成木板,打了一个枣木柜。柜子是仿古样式,端庄大气,像当年的沙枣树一样沉稳。样式虽古朴,漆上桐油后却十分好看,枣木天然的纹理自然显露,更添了几分典雅气质。母亲每天都用布擦拭几遍,让柜子一直光亮洁净。

后来几次搬家,枣木柜一直陪伴着我们全家。不知不觉几十年过去,我们也都有了自己的家室。可每当回到老家,看到那个枣木柜,便不由得想起老家院里那棵远去的沙枣树,回味着它的一枝一杈、一叶一花,那段难忘的童年时光,怎么也挥之不去。

风铃版投稿邮箱

lybdx1862@163.com