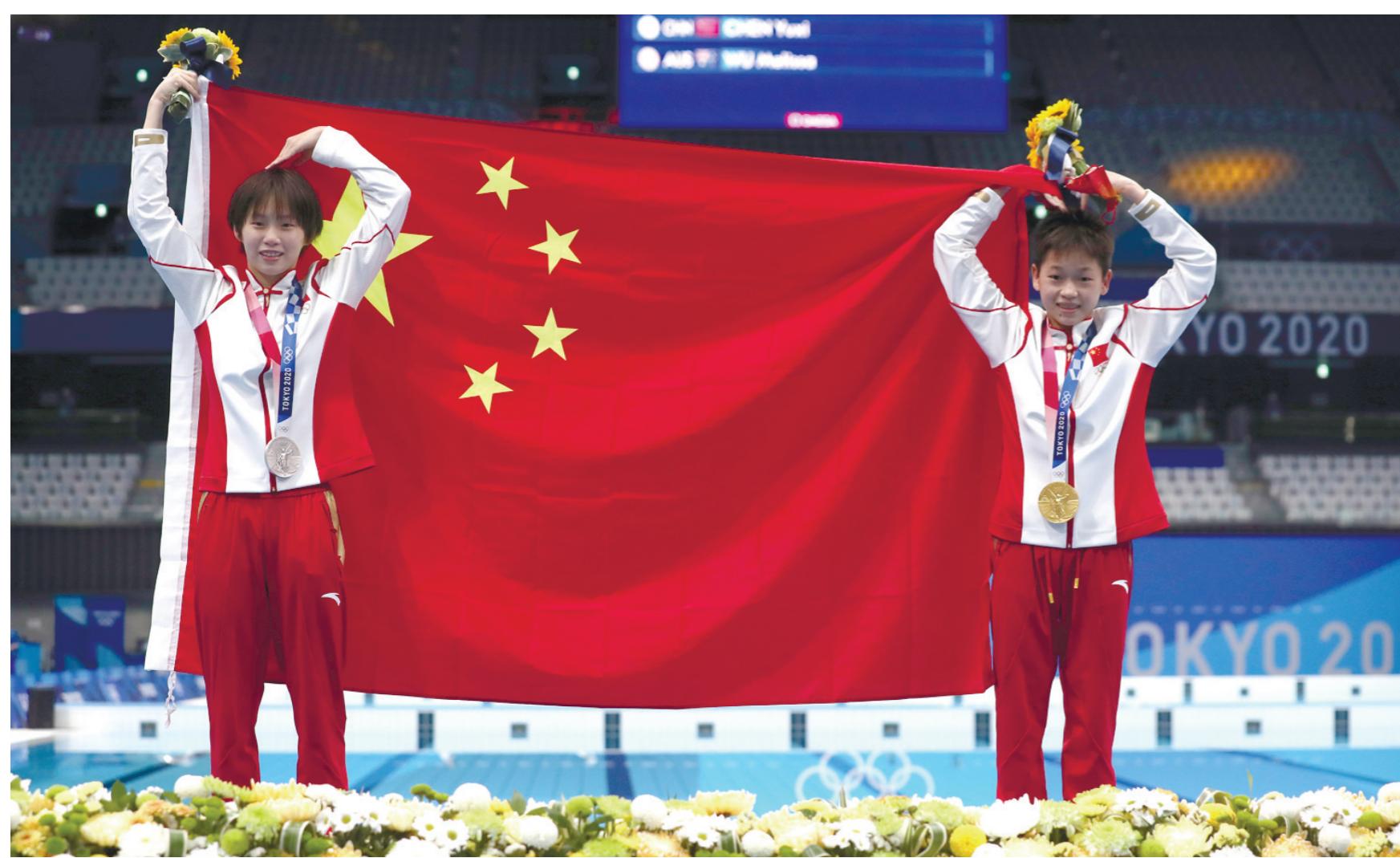


# 同聚五环旗下,共创奥运辉煌

## ——东京奥运会综述



8月5日,中国选手全红婵(右)与陈芋汐在颁奖仪式后庆祝。

新华社记者 丁旭 摄

□新华社记者 王恒志 王沁鸥  
王子江 丁文娴

8月8日晚,雨后东京湾的天幕上出现了“双彩虹”,新国立竞技场一片欢腾。

16天前,在这里,全球见证了奥林匹克五环旗的缓缓升起。

过去16天里,在奥林匹克精神的感召下,上万名运动员在东京奥运会拼搏、交流,情同与共,共同创造新的历史。

如今,熊熊燃烧的圣火熄灭了,但人类对于友谊、团结、和平、进取的追求不会停止。

180天后,奥林匹克的旗帜将来到底。地球村民会再次相聚五环旗下,续写奥运辉煌。

### 一届关于突破、传奇的奥运会

8月7日,海之森水上竞技场。一艘白色小艇在东京的滂沱大雨中划破水面,冲出艇群,如箭一般率先向终点驶去。

中国组合徐诗晓/孙梦雅勇夺皮划艇静水女子双人划艇500米金牌,这是中国皮划艇女队历史上首枚奥运金牌。

这也是中国代表团在东京奥运会上获得的第38枚金牌,中国军团在金牌数上追平境外参赛最好战绩。

在东京,中国代表团成绩全面超越里约,以38金32银18铜排在金牌榜和奖牌榜次席,金牌数仅比美国少一枚。

在伦敦奥运会和里约奥运会均获得46金的美国,在东京不再一骑绝尘。

7月28日,20岁的澳大利亚游泳选手蒂特马斯第二次击败美国自由泳女王莱德茨基,从卫冕冠军手中连续抢走女子400米和200米自由泳冠军。

蒂特马斯是澳大利亚在泳池中崛起的缩影,他们在东京拿到了9枚游泳金牌,比里约多了6枚,直逼美国队的11金——上届奥运会美国人在游泳项目拿到了惊人的16金。

美国在田径赛场的统治力也在下降——在东京他们拿到7金,比里约约少了6金。

两大基础项目虽然有所退步,但美国国家队整体实力依然是最强大的,在奖牌榜上他们豪取113枚奖牌,比中国队多出25枚。而且他们还拿到了男女篮球和女排的金牌,女足获得铜牌。

东道主日本队凭借主场之利取得了历史突破,他们以27金14银17铜排在第三位,金牌数、奖牌数都创下历史新高。

创下历史的不止“头部”梯队。意大利、荷兰、巴西、新西兰、土耳其和中国台北代表团均创造了单届参赛获奖牌数的新高。

菲律宾、卡塔尔和百慕大获得了他们历史首枚奥运金牌;仅3万人口的欧洲国家圣马力诺收获1银2铜,成为奥林匹克大家庭中人口最少的获得奖牌国家(地区)。

在东京,共有65个代表团获得金牌,93个代表团获得奖牌。

过去16天里,有18项世界纪录被打破。这意味着平均每天,至少就有一项关于人类身体的极限被突破。

奥运会从来不缺少传奇。

“妈妈选手”菲利克斯超越卡尔·刘易斯,成为美国历史上获得奥运奖牌最多(11枚)的田径运动员。

年过五十的德国六届奥运老将韦尔特风采依旧,再度在马术盛装舞步项目上摘金。

更多细节体现在《防疫手册》之中。今年2月至6月,东京奥组委先后发布、修订了三版《防疫手册》,旨在为所有奥运会相关人士提供“行为准则”。国际奥委会独立专家组主席布赖恩·麦克洛斯基说:“我们已经证明,基本的抗疫

措施和良好的检测机制使得举办一场‘安全可靠的’奥运会成为可能。”

所有的防疫手段,构成一个无形的“泡泡”。自7月1日以来,奥运会相关人员阳性病例约400人,其中运动员不足10%。东京奥组委新闻发言人几乎每天都在重复同样的数字:奥运区域新冠筛查的阳性检出率为0.02%——这和东京都进入七八月以来阳性病例屡创新高形成鲜明对比。

距东京奥运会开幕不到半个月,国际奥委会和东京奥组委又被迫做出了一个艰难的决定:东京地区、北海道和福岛县的所有比赛将空场举行。

奥运会也向来是一鸣惊人的大舞台。

2018年才转到百米项目的意大利选手雅各布,以9秒80笑傲男子百米“飞人大战”;

没有教练、队友、医队的奥地利女将基森霍夫化身“孤胆英雄”,为国家赢得首枚公路自行车奥运金牌;

14岁的中国姑娘全红婵出道即巅峰,以奥运会历史最高分获得女子10米跳台冠军;

未满13岁的日本女孩开心那在新增项目滑板女子碗池比赛中展现出世界级水准,拿下一枚银牌……

国际奥委会主席巴赫说:“运动员为本届赛事注入了灵魂。”

6月23日,在国际奥林匹克日当天,国际奥委会发起主题为“在一起更强大”的活动,向全世界展现运动员持续备战奥运的故事,希望以此来为正处于艰难时刻的世界带来希望、团结和激励。

7月25日,没有观众的东京有明体操馆内爆发出如雷掌声,所有裁判、志愿者、工作人员、媒体人员起立,鼓掌,向46岁的丘索维金娜致以最高敬意;

美国名将克劳瑟卫冕男子铅球后,第一时间在赛场上和家人通过官方连线视频,让全世界看到他们的幸福互动——这不是克劳瑟的专属福利,每个赛场都有这样的安排。

对日本来说,这意味着门票收入打水漂、服务业收入锐减;对运动员来说也是全新挑战,不止一项研究证明,无论在生理层面还是心理层面,观众激励都有利于运动员竞技状态的提升。

但另一方面,“空场”保证了“泡泡”的相对独立性,夯实安全基础。

主办方、各路媒体通过数字化手段,让万千观众看到了更多赛场内外的细节。

15岁的日本选手冈本碧优在滑板女子碗池决赛中出现失误而哭泣,其他选手将她托举起来,送上安慰和鼓励;

中国选手何冰娇在对手受伤退赛后为对手流下热泪:“如果可以的话,我想好好跟她拼完这场球。”

印度尼西亚老将波莉在羽毛球女双夺冠后跪地痛哭,输掉比赛的中国组合上前安慰:“别哭了,你赢了! 你赢了比赛,不要哭,你要开心啊。”

印度尼西亚老将波莉在羽毛球女双夺冠后跪地痛哭,输掉比赛的中国组合上前安慰:“别哭了,你赢了! 你赢了比赛,不要哭,你要开心啊。”

12岁的叙利亚选手扎扎是东京奥运会年龄最小的参赛者,她在战火中坚持训练的故事赢得了所有对手尊重,她和中国奥委会都期待着她能来中国训练;

在东京,这样的拥抱与鼓励在每个赛场上演着。

15岁的中国选手池江璃花子,中国选手张雨霏特意送上拥抱;

在泳池边见到因白血病差点告别泳池的日本选手池江璃花子,中国选手张雨霏特意送上拥抱;

在泳池边见到因白血病差点告别泳池的日本选手池江璃花子,中国选手张雨霏特意送上拥抱;