

# 模范践行党委领导下的校长负责制 全力推动学校改革创新发展的

□内蒙古艺术学院党委书记 刘前贵

高校党委领导下的校长负责制是具有中国特色的高等教育制度,是实现党对高校领导的根本保障。这一制度为坚持党对高校的领导,保障新时期我国高等教育事业改革与发展的平稳推进,为全面贯彻党的教育方针,坚持社会主义办学方向,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人提供了坚强的组织保证,发挥了重要作用。

内蒙古艺术学院始终坚持把党的全面领导作为办好教育的根本原则,模范践行党委领导下的校长负责制,校党委进一步扛责任、担重任、把关定向,全力推进建设国内有特色、国际有影响的高水平应用型艺术院校的建设步伐。相继出台了《党委领导下的校长负责制实施细则》《党委会议事规则》对贯彻落实党委领导下的校长负责制进行细化。另外,对以章程为核心的校内制度进行全面梳理和废、改、立,重新修订了三重一大决策制度、校长办公会议事规则等,做到科学决策、民主决策、依法决策,为落实好党委领导下的校长负责制建立了更加完备的制度基础。

从2005年开始,我先后与五任书记或校长搭班子,很好地处理了相互之间的关系。在工作实践的不断探索中,总结出贯彻党委领导下的校长负责制3323机制,即提高三个修养、巩固三个基础、开好两个会、处理好三个关系。下面我结合工作实际谈一谈自己的体会。

提高三个修养,即提高理论修养、道德修养和性格修养。提高理论修养,即不断加强对科学治校和高等教育规律的研究和学习,从理论上明晰中国特色社会主义大学怎么建设、谁来建设和依靠谁建设、为谁建设,为什么要实行党委领导下的校长负责制,党委书记和校长如何摆正个人的位置。提高道德修养,即坚持从社会主义办学方向,坚持立德树人的根本目标出发,坚持从学校事业发展出发,凡事出于公心、公开、公正、公平地处理学校一切事务。提高性格修养,即党委书记和校长之间、班子成员之间能够理智地、自觉地克服自身不足和缺陷,理解和包容对方的不足和缺陷,互相尊重、互为对方着想,形成团结共事、互相协调,但又不是一团和气、软弱无力的氛围。

巩固三个基础,即巩固政治基础、组织基础和思想基础。巩固政治基础,即提高政治站位,把学校发展作为第一要务,把是否有利于提高学校办学实力和影响力,是否有利于改善师生员工的工作和生活条件作为一切工作的出发点和落脚点。巩固组织基础,即坚持按组织原则和制度规定办事,坚持民主集中制,既克服个人独断专行,一个人说了算,又克服互不负责、无人定事。巩固思想基础,即党委书记和校长、班子成员之间主动积极沟通协调,建立和谐稳固的思想共识,共同构建和维护班子团结和集体领导。

开好两个会,即开好党委会和校长办公会。党委和常委会发挥谋大事、议大事,管全局、管方向的作用。党委会议题由党委书记提出后征求校长意见,同时也征求其他党委委员的意见。如有不同意见,一般不上会,而是等进一步调查研究后再做决定。校长办公会落实党委的决定,研究和处理学校行政事务。校长办公会议题由校长提出后,征求其他副校长意见,并主动与党委书记沟通协调,征求党委书记的意见。这样既保证了学校各项工作有序高效落实,也促进了班子的团结协作。

理顺三个关系,即理顺党委和行政的关系、党委书记和校长的关系、集体领导和个人分工负责的关系。理顺党委和行政的关系。党委是学校的领导核心,通过常委会等途径贯彻民主集中制,体现集体领导,其领导不仅是思想政治上的领导,而且是对学校改革发展稳定全局的领导。党委要总揽学校改革发展稳定全局,把握学校的思想政治领导权,对重大问题和重大事项的决策权,以及对重大决议执行情况的监督权,要把好方向,抓好大事,出好思路,用好干部,要充分调动校长和其他行政领导的积极性、主动性、创造性,大力支持校长独立负责地行使职权。校长负责,是落实党委领导的基础,校长负责主要是负责落实党委的领导,执行党委的决议,全面负责教学科研、行政管理工作,

把党委的决议转化为贯彻落实的行政措施和行动。理顺党委书记和校长的关系。党委书记和校长都要摆正各自位置,树立政治意识、大局意识,时刻牢记党组织和人民群众赋予的不仅仅是职务和权力,更是责任和信任。党委书记和校长共同把握,和而不同、求同存异,恪尽职守、躬耕为民,真正做到同频共振,成为学校党委领导下的校长负责制有效运转的关键因素。理顺集体领导和个人分工负责的关系。即坚持民主集中制,坚持党委领导下的校长负责制,学校一切事务由党委和行政集体研究决定,重大事项必须坚持集体领导,民主集中,个别酝酿,会议决定,防止个人或少数人专断。学校分工不只以部门划分,而更多以工作性质和类别划分。领导班子成员要认真执行集体决定,按照分工和工作性质积极主动开展工作,防止议而不决、决而不行,防止推诿扯皮,为全面提高领导班子办学治校能力打下良好基础。

多年的实践证明,只要认真践行党委领导下的校长负责制,学校事业就能蒸蒸日上,就能创新发展,这也充分表明,党委领导下的校长负责制符合我国国情和高等教育发展规律,是中国特色现代大学制度的核心内容,是党对高校领导的根本制度,是高校坚持社会主义办学方向的重要保证。

## 立足新起点 锚定新目标 开启新篇章 内蒙古艺术学院 高质量推进应用型艺术院校建设

筚路蓝缕创业艰,弦歌不辍筑梦行。内蒙古艺术学院作为内蒙古自治区唯一一所综合性艺术类本科院校,65年来,始终坚持党的教育方针和文艺方针,传承德高艺美、智圆行方的校训精神,肩负起传承发展优秀传统文化的历史使命,始终融入到服务自治区发展建设的进程中,在全国同类艺术院校中赢得了独特的地位和声誉。特别是进入新时代以来,学校坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,担当为党育人、为国育才使命,坚持内涵发展、特色发展,加强一流学科建设,特色专业优势更加明显,创作展演在全国重大赛事评比中不断实现突破,服务社会的能力越来越强,为我区乃至全国艺术教育和文化事业发展作出积极贡献。

今年8月始,学校开展大起底、大提升行动,深刻认识和评估百年变局给学校发展带来的机遇和挑战,全面总结办学成果和办学经验,认真查摆解决学校建设发展中的制约性、瓶颈性难题,激发办学活力,谋划未来发展,立足新起点,锚定新目标,持续谱写文艺发展的华彩乐章。

### 新校区

#### 开启学校建设发展新篇章

9月28日,内蒙古艺术学院举行2022级新生开学典礼暨云谷校区启用仪式,这标志着广受社会关注、广大师生期盼已久的内蒙古艺术学院新校区云谷校区顺利建成并正式投入使用,此前一个月,她迎来了3400名学生在这里开启新的学习生活。云谷校区位于呼和浩特市和林格尔新区,占地面积超过45万平方米,项目工程整体建设规模24.12万平方米,先期建成13.87万平方米,包括学生1号公寓和教学主楼、视觉传达教学楼、学生食堂、风雨操场、运动看台、行政办公楼、图书馆等8个单体建筑及配套工程。

2016年,自治区人民政府决定在和林格尔新区建设内蒙古艺术学院新校区。2021年,在区市两级政府、教育厅、财政厅、发改委、和林格尔新区、和林县人民政府及有关部门的大力支持和社会各界关心关注下,学校党委全力推动新校区建设。2022年,新校区建设列入区市两级政府建设重大项目。建设期间,政府领导和相关职能部门负责人多次亲临现场听取汇报、解决困难,施工单位科学组织、倒排工期、全速推进,确保了工程进度,学校党委把新校区建设列入攻坚战任务之一,制定清晰的路线图、严密的时间表,全程监督项目建设实施,多方协调解决困难,确保新校区顺利如期投入使用。

新校区在学校发展历程中具有里程碑意义,她承载着几代内艺人的夙愿和期盼,是发展的坐标,也是前行的驿站。在云谷校区启用仪式上,学校党委书记刘前贵动情地说:现在,我们站在云谷校区这块充满生机与活力的沃土上,一定要倍加珍惜这来之不易的成果,时刻做到饮水思源、心怀感恩,取之社会、回报社会,培养和成为更有用的优秀人才。我们相信,一个朝气蓬勃、不断发展的艺术学院,必将为高等艺术教育事业,为和林格尔新区、呼和浩特市、自治区的高质量发展发挥更大的作用!

### 新目标

#### 擘画学校建设发展新蓝图

在两个大局背景下,教育内外环境发生了深刻变化,为准确识变、主动求变、积极应变,抓住重大机遇谋发展、促提升,学校重新审视办学定位、目标和方向。今年8月,学校邀请多位区内外专家学者,历时14天先后召开9次会议,深入研讨办学定位、发展目标定位、办学层次定位、学科专业定位、人才培养目标定位、办学思路和服务面向定位等7个方面的内容,及7个二级学院25个专业方向的人才培养方案。

校党委书记刘前贵在审定论证会议上说:谋划学校发展战略目标要把握三个维度:要有深度,提出有理论支撑、经得起推敲、符合学校实际的办学定位;要有高度,站在全面贯彻落实习近平总书记对内蒙古重要讲话重要指示批示精神,站在自治区经济社会发展的高度来重新审视学校办学定位;要有广度,跳出内艺看内艺,站位全国看内艺,制定一个有特色的办学定位。

学校确定了建设国内有特色、国际有影响的高水平应用型艺术院校的发展目标,形成了《内蒙古艺术学院办学定位》等一系列关乎学校长久发展纲领性文件。高标准谋划未来发展的顶层设计,体现了学校党委对新时代高等教育改革发展态势的全面把握,对两个大局背景下如何建设地方高水平艺术院校的深刻认识,为学校实现更好更快发展明确了发展思路,描绘了美好画卷。



△云谷校区启用仪式。

▷获“中国美术奖”金奖作品《远方》。



《草原英雄小姐妹》  
蓝晶 获文华大奖剧目

### 新成就

#### 彰显学校特色办学实效

内蒙古艺术学院从创立之日起,就立足祖国北疆,坚持立德树人根本任务,突出优秀传统文化艺术的传承和发展,走特色发展之路,形成了独特的办学风格。独立设置以来,更是以特色激发活力,以特色增强核心竞争力,勇立高峰、再攀高峰。

坚持党建引领,思政铸魂,打造三全育人新格局。在构建大思政育人格局中,校党委发挥特色和优势,着力构建党建+业务、艺术+思政育人模式,建设以思政理论课为核心、综合素养课程为支撑、专业课程为辐射的三位一体思政教育体系,全面推进三全育人综合改革。2020年以来,1个党支部获全国党建工作样板支部,培育创建单位,1个党支部入选自治区党委教育工委最强党支部,创建名单,获评自治区级先进党组织3个、优秀共产党员2人。

牢牢抓住课堂育人主渠道主阵地,建立课程思政和思政课程协同育人机制。制定课程思政实施方案,成

立课程思政教学研究示范中心,培育课程思政示范精品课程,举办课程思政教学大赛,初步实现人人讲思政、课课有思政的良好局面。现已建成1个自治区级、2个校级课程思政教学研究示范中心,建成1门自治区级、6门校级课程思政示范精品课程,建成1个自治区级课程思政教学团队、2个自治区级高校思想政治名师工作室。2020年以来,在思想政治领域,有30多个集体和个人获得省部级以上奖励,获得全国和自治区级思政类项目14项。同时把铸牢中华民族共同体意识教育贯穿立德树人全过程,学校获批第八批全区民族团结进步示范单位。

坚持内涵建设,一流学科建设取得显著成效。学校牢牢把握双一流建设重大机遇,不断优化专业布局,改善专业结构,加强特色专业和一流专业建设。2004年开始培养硕士研究生,2021年被列为自治区十四五时期博士学位授予单位建设高校。现有艺术学理论、音乐与舞蹈学、美术学3个一级学科硕士学位授权点和涵盖音乐、舞蹈、美术、艺术设计等专业领域的艺术硕士专业学位授权点,在校研究生509人。学校积极加强特色专业和一流专业建设,目前共有26个本科专业、国家级特色专业1个,获批国家级一流本科专业建设点7个、自治区级一流本科专业建设点6个,自治区级品牌专业10个,特色专业和一流专业占招生专业总数的56%。

坚持特色发展,科研创作展演多点突破。学校坚持教学与科研、创作、展演结合,取得突破性、标志性成果。原创舞剧《草原英雄小姐妹》相继斩获多项大奖,荣获第十六届中国文化艺术文华大奖,第六届全国少数民族文艺会演圆梦奖最高奖项、最佳剧目奖、最佳导演奖,水彩画作品《远方》荣获第十三届全国美术作品展览金奖暨第三届中国美术奖金奖,两个作品均实现了我区在国家政府最高艺术奖项上零的突破,是学校创作展演的巅峰之作。安达组合多次代表自治区走出国门,在世界各地巡演。

2015年以来,学校获批国家艺术基金项目22项,资助金额总计1570万元,荣获国家级艺术创作与获奖432项,省部级艺术创作专业奖305项,师生在桃李杯舞蹈比赛、中国舞蹈荷花奖、中国音乐金钟奖、全国美术作品展等展演赛事中获奖188项,获自治区各级各类奖项22项。科研方面,获批国家级各类科研基金项目20项,自治区级各类科研项目143项,获省部级科研成果奖励70项。2017年以来获中央财政支持地方高校发展项目资助9800多万元。

坚持高质量人才培养,社会服务能力和认可度显著提升。学校主动面向区域、面向行业、面向产业办学,不断创新人才培养模式,提高应用型人才培养质量,承担起为社会发展提供人才支撑的责任和担当。累计培养了5万多名各级各类人才,遍布全区各乌兰牧骑、文艺团体、艺术教育行业,许多人已成为艺术团、文化部门的骨干和领军人物。

积极构建具有综合艺术院校特点的实践教学体系,强化实践育人平台建设。学校现有国家部委、自治区批准建立的科学研究与人才培养、艺术实践基地16个。先后获批5个自治区级实验教学示范中心,6个研究生联合培养基地,建设各专业实验室28个,与区内外企事业单位共建了91个实习实训基地。探索建立校政、校企、校校合作模式。2020年以来,学校先后与和林格尔新区等5地政府、区内外11家企(事)业单位、7所高校签订了产学研合作协议,设立了相关产学研基地。近年来,学校获国家级教学成果奖二等奖1项,获自治区级教学成果一等奖4项、二等奖5项。获批教育部新文科研究与改革项目2项,获得自治区级教师教学创新大赛一等奖1项、二等奖4项,获得中国互联网+大学生创新创业大赛国家级铜奖3项,自治区级金奖4项、银奖6项、铜奖6项。

学校坚持用丰富多彩的校园文化活动引领学生全面发展,让社会实践成为淬炼青年学生成长成才的黄金舞台。成立了大学生乌兰牧骑、内蒙古艺术学院乌兰牧骑,通过艺术巡演、新时代文明实践志愿服务、暑期三下乡等方式书写新时代艺术服务社会新篇章。

### 新作为

#### 书写学校建设发展亮丽答卷

新时代新机遇新挑战。独立设置以来,学校面临接受教育部本科教学工作评估、推进自治区十四五时期博士学位授予单位建设项目、加强应用型本科高校建设、持续改善办学条件、不断提高办学层次和人才培养质量等重大任务。学校将以大起底、大提升行动为契机,从制约发展最突出的难题寻求突破,大力推进应用型本科教育综合改革和应用型本科教学质量保障体系建设进程,继续做好云谷校区后续建设,持续改善办学条件,成立非物质文化遗产学院,进一步打造长调、呼麦、马头琴、蒙古舞等民族艺术特色专业,利用教育发展基金会,引入社会资金,助力学校发展,做好博士的留、培、引工作,以高素质人才构建新的竞争优势,提升学校治理管理能力,坚持党委领导下的校长负责制,构建现代治理制度体系,实现内部管理的科学化、规范化、制度化、信息化。

新校区,新征程,新面貌。欣逢伟大时代,我们每一位师生满怀豪情,笃志奋斗、踔厉前行。学校将紧抓历史机遇,锚定国内有特色、国际有影响的宏伟愿景,把理想化为蓝图,将计划付诸行动,在破与立中稳步发展,在传承与创新中聚力前行,在坚守与奋斗中劈波斩浪,以奋进之笔书写高等艺术教育和艺术事业发展的亮丽答卷,以优异成绩迎接党的二十大胜利召开!

(文图均由内蒙古艺术学院提供)