

夯实基层基础 防范化解风险 维护社会稳定 时光辉在鄂尔多斯市包头市调研

本报11月22日讯(记者 王皓)11月18日至21日,自治区党委副书记、政法委书记时光辉在鄂尔多斯市、包头市调研基层治理、安全维稳等工作。

时光辉深入旗区、街道、村社,实地查看综治中心建设情况。他说,要深入贯彻习近平总书记重要指示精神,坚持和发展新时代“枫桥经验”,加强党建引领基层治理,全面排查、实质化解各类矛盾纠纷。要着力推进综

中心规范化建设,做实“一站式”化解功能,做到矛盾纠纷化解“最多跑一地”。在政法单位,时光辉看望慰问一线干警,叮嘱大家加强重点部位防控和社会面巡防,维护社会大局安全稳定。在调研“三新”组织党建工作时,时光辉强调,要坚持管行业也要管党建,不断增强党在新兴领域的号召力凝聚力影响力。

调研期间,时光辉还听取了部分盟市推进乡村振兴工作汇报。

我区代表团各项参赛工作准备就绪 奇巴图看望代表团

本报三亚11月22日电(记者 李存霞)11月22日,自治区人民政府副主席、第十二届全国少数民族传统体育运动会内蒙古代表团团长奇巴图来到三亚内蒙古代表团驻地,看望全体队员。

奇巴图说,要以铸牢中华民族共同

体意识为主线,广泛与各地代表团沟通交流,共画民族团结美好图景。希望全体运动员、教练员以饱满的热情参赛,弘扬蒙古马精神,赛出风格、赛出水平。

我区代表团各项参赛工作已准备就绪,大家表示将全力以赴,为内蒙古争光。

集大原高铁进入运行试验阶段

本报乌兰察布11月22日电(记者 郭奇勇 通讯员 方芳)11月21日7时30分,随着55501次试验列车从乌兰察布站驶出,新建集宁经大同至原平高速铁路(以下简称“集大原高铁”)乌兰察布至丰镇北段正式进入运行试验阶段。

集大原高铁是国家“八纵八横”高速铁路主通道之一“呼南通道”的重要组成部分,线路北起乌兰察布站,经内蒙古乌兰察布、山西大同、朔州、忻州等地,南至原平西站,新建线路全长约268.3公里,设计时速250公里。内蒙古段约71.2公里,设计乌兰察布站、丰镇北站两座车站,其中乌兰察布站为既有车站,丰镇北站为新建车站。

集大原高铁内蒙古段于2020年

10月开工建设,自今年10月4日启动联调联试以来,中国铁路呼和浩特局集团有限公司先后完成了动车组逐级提速、信号测试、地震预警监测系统测试和全线拉通试验。目前,全线旅客乘降、信息客服、防灾、综合视频等联调联试阶段的各项试验已全部完成,具备进入运行试验阶段条件。

集大原高铁开通运营后,将与张呼、大西、郑太等高铁以及在建的雄忻高铁连通,成为西北地区连接华北、华东地区的交通大动脉和经济大通道。届时,内蒙古中西部地区将接入全国高铁网,由呼和浩特、包头始发的高铁和动车组列车可直达华北、华东等地,呼和浩特至太原两地旅行时间将从目前最快的5个多小时缩短至2.5小时左右。

寻找产业发展新机遇 内蒙古互联网企业组团赴乌镇观摩学习

本报桐乡11月22日电(记者 宋爽 庄圆)11月19日至22日,2024年世界互联网大会乌镇峰会在浙江省桐乡市乌镇举办。自治区党委网信办组织16家互联网企业、网络社会组织赴乌镇观摩学习,寻找产业发展新机遇。

赏江南水乡,观科技之美。作为2024年世界互联网大会乌镇峰会的重要活动,“互联网之光”博览会设置了50余项智慧化互动体验项目,场景化打造“AI创艺之境”体验区、人形机器人专区等,让人工智能可感、可触、可及。

AI全息互动体验区,融合了多项专有全息显示和AI技术,通过AI技术让古画中的李白“动”起来,让观众仿佛穿越时空,与诗仙“举杯对饮”。

内蒙古拓海网络科技有限公司总经理马文会现场体验了与诗仙李白“对饮”的场景。马文会告诉记者,这是他第一次来世界互联网大会乌镇峰会,“互联网之光”博览会令他印象深刻,这里不仅设置了AI大模型、AI数据算力、AI安全等前沿技术类主题展区,而且更加突出体验感,现场的参与性、互动性、趣味性很强。

“通过乌镇之行的观摩学习,我深刻感受到了国内外互联网企业在人工智能、科技创新等领域的发展速度与成就。”内蒙古企腾科技有限公司创始人芦海亮表示,他将与同行分享这次活动的所见所闻以及从中获得的宝贵经验,在企业发展中不断寻找新机遇。

全媒体新闻业务培训班在延安举办

本报延安11月22日电(记者 白丹)11月18日至22日,内蒙古自治区报业协会、全区党媒草原新闻传播协作会议在陕西延安举办了2024年全媒体新闻业务培训班。

此次培训采取专家授课、交流研讨和实践教学等形式,邀请了来自新华社、中国青年报、延安大学、陕西省新闻工作者协会的资深记者和专家学者,围绕讲好中国故事、新闻创新创优、文章故事化、新时代新闻报道的守正与创新等内容作专题授课,并与广大学员进行分享和交流。自治区和盟市党媒以及行业报、高校校报等17家单位的50多名学员参加了培训。

培训紧密结合媒体融合工作实际,涵盖宣传报道、采写技巧、运营策略、案例分析、研学实践、效果评估等诸多方面,内容丰富、实用性强。学员们纷纷表示,参加培训受益匪浅,进一步提升了新闻专业素养,锤炼了采编实战能力,拓宽了新闻宣传视野。“这次培训的课程既‘接地气’,又‘接天线’,不仅有生动的案例,还有实用的技巧。回去后,我要将培训所学运用到新闻采编工作中,采写出更多有深度、有温度的新闻报道。”鄂尔多斯市融媒体中心记者石全心表示。

北疆国际法务区建设推进会在呼伦贝尔召开

本报呼伦贝尔11月22日电(记者 李新军 实习生 赵文魁)11月20日,北疆国际法务区建设推进会在呼伦贝尔市召开。

北疆国际法务区是自治区成立的首家中央法务区,致力于搭建一个集法律服务、法治研究、国际交流等功能于一体的高端平台,是以法治之力服务和支撑两件大事的重要举措,是大力推动涉外法治迈上新台阶的创新探索,也是建设向北开放重要桥头堡的有力抓手,可在加强经济合作、妥善处理纠纷方面发挥积极作用。

会上,该法务区与呼伦贝尔市公安局等入驻单位、天府中央法务区等合作

单位、呼伦贝尔驻北京商会等服务单位签署了合作协议。

会议要求,北疆国际法务区要聚焦政治责任,从法治内蒙古建设的高度谋划和推进法务区建设;聚焦改革创新,建设形成集多种功能于一体的法治创新集聚区;聚焦自身建设,着力打造辐射“一区三省”特色化、示范型、高标准法务区;聚焦涉外法治建设,积极开展国际法律合作与交流,不断提升自治区涉外法律服务的专业性和国际认可度。要通过法务区一站式法律服务平台建设,有效整合资源,切实提升服务质效,为自治区对外开放、经济交流、人员交往提供有力法治保障。

自治区司法厅党委书记、厅长,监狱管理局第一政委白永平: 以全面深化改革推动司法行政工作高质量发展

□本报记者 郝佳丽

锚定现代化 改革再深化

党的二十届三中全会指出,坚持全面依法治国是进一步全面深化改革的重大原则。党的二十届三中全会《决定》以专章对完善中国特色社会主义法治体系作出系统部署。自治区司法厅是政治机关、政法机关、政府组成部门,也是统筹法治建设的主责机关。如何立足“一个统筹、五大职能”,发挥法治固根本、稳预期、立长远的保障作用,聚焦聚力办好两件大事,推动改革任务落地落实?近日,本报记者采访了自治区司法厅党委书记、厅长,监狱管理局第一政委白永平。

白永平:党的二十届三中全会提出“法治是中国式现代化的重要保障”。请问,自治区司法厅是如何全面推进法治内蒙古建设工作的?
白永平:我们深入学习贯彻党的二十届三中全会精神,正确把握司法行政改革新任务、新要求,找准法治服务保障内蒙古现代化建设的切入点、着力点,抓住法治内蒙古建设的重点、难点,扎实推进法治建设领域各项改革任务落到实处。深化行政立法领域改革,统筹推进立法领域立法,完善合法性审查、备案审查制度,推进区域协

同立法,积极开展立法前、中、后评估,加强规章和规范性文件清理,有效维护法治统一。深化行政执法体制改革,实施提升行政执法质量三年行动,推动自治区本级24个行政执法部门制定行政执法量权基准,初步建立自治区、盟市、旗县(市、区)、苏木乡镇(街道)四级全覆盖的行政执法协调监督工作体系。出台《内蒙古自治区权责清单管理办法》,形成全区3465项“免罚”“轻罚”事项清单,推进严格规范公正文明执法。印发《充分发挥行政机法律顾问作用提升依法行政水平的意见》,实质性发挥法律顾问法制审核作用。发挥行政复议化解行政争议主渠道作用,行政复议案件办理数量同比增长超过100%,调解和解率23%,行政复议质效显著提升。深化公共法律服务行业管理体制改革,健全覆盖城乡公共法律服务体系,提升“30分钟公共法律服务圈”效能。出台《内蒙古自治区司法鉴定管理条例》,扩大“最多跑一次”公证事项范围,持续推进“万名律师进乡村”“千名干警下基层”等活动,为改革发展赋能增效。改进法治宣传教育工作,全面开展普法“八个

一”活动,提高全民法治素养。深化涉外法治机制改革,立足我区向北开放桥头堡的战略定位,建设涉外法治人才培养基地和人才库,完善海外法律服务站点布局,打造面向蒙俄的领军涉外律师事务所、公证机构,努力实现“中国企业和公民走到哪里,法律服务就跟到哪里”。

内蒙古日报:深入推进诚信建设工程是自治区党委贯彻落实党的二十届三中全会精神的重点改革任务之一。请问,自治区司法厅深入推进诚信建设工程做了哪些工作?取得哪些成效?

白永平:我们发挥诚信建设工程领导小组办公室牵头抓总和政务诚信牵头单位职能作用,建立健全工作机制,细化44项任务清单和177项落实举措,形成了三级“一办四组”工作体系,扎实推进诚信建设工程重点任务落地落实。加强政务诚信建设,扎实开展政府失信行为排查整治,畅通各类监督举报平台,建立健全政务失信记录机制和追究问责机制,全面清理阻碍民营经济发展壮大的政策法规,将政务公开“双公示”拓展至“十公示”,各

年旅客吞吐量突破100万人次大关 乌兰浩特机场跻身百万级空港行列

本报兴安11月22日电(记者 高敏娜)11月22日,随着CA1135航班的平稳降落,乌兰浩特机场年旅客吞吐量正式突破100万人次大关,标志着该机场正式跻身百万级空港行列。

“现在,兴安盟的游客去哪儿玩儿都特别方便,班次和时间非常不错。同时,也方便了全国游客来兴安盟感受这里的风土人情。”活动现场,获赠飞机模型和免费机票的乌兰浩特机场2024年第100万名旅客马金媛感慨地说。

近年来,乌兰浩特机场紧抓“干支通、全网联”的发展机遇,不断提高航线网络通达性,促进航旅融合持续“升温”,持续为兴安盟经济社会发展注入动力。截至11月22日上午9时,乌兰

浩特机场2024年累计完成旅客吞吐量1000414人次,同比增长17.33%。

从2001年乌兰浩特机场旅客吞吐量突破1万人次到如今百万人次旅客吞吐量,不仅是兴安盟民航事业发展的重要里程碑,更是兴安盟对外联系交往越来越密切、“兴安岭上兴安盟”在全国知名度不断真实写照。

“乌兰浩特机场是内蒙古开通‘支支通’航线最多的支线机场,也是内蒙古自治区国产民机ARJ21驻场运力最多的支线机场。”乌兰浩特机场总经理刘剑介绍,目前乌兰浩特机场已开通航线18条,通航城市22个,其中区外城市9个、区内城市13个。

与此同时,乌兰浩特机场相继引入华夏航空“云上公交”产品,通过“36

时鲜”商贸合作,将兴安盟生鲜特产快速销往全国各地;开通呼和浩特=乌兰浩特红色航旅专线,将“青城”与“红城”紧密相连;精心打造兴安盟文化长廊,让旅客近距离感受“兴安岭上兴安盟”的文化底蕴,吸引更多游客走进兴安体验地域特色、感受红色历史;开通乌兰浩特=上海、乌兰浩特=武汉=广州等新航线,加密了呼和浩特等热点城市航班,与区内12个盟市实现了空中互联互通。

“我们将持续以兴安盟红色旅游、阿尔山冬季旅游为重点,与地方文旅部门和航空公司携手打造‘航空+旅游’特色产品,满足兴安人民对美好出行的需求,也让更多的旅客感受到‘兴安岭上兴安盟’的美好风光。”刘剑说。



乌兰牧骑走进森林消防送欢乐

11月21日,乌兰牧骑队员表演群舞《幸福的节拍舞起来》。当日,自治区直属乌兰牧骑走进内蒙古森林消防总队开展“送欢乐、送文明”走进森林消防——“携手守护祖国北疆安全稳定屏障”主题文艺演出,为森林消防队员献上精彩的文艺节目。本报记者 王磊 摄

共居共学共事共乐 共享和美幸福生活

鄂尔多斯市康巴什区未来学校礼堂内座无虚席,一场集音乐、舞蹈、朗诵等多种形式的民族舞中华民乐在景区景点建设之中,促进中华民族共同体意识深入人心。”康巴什区文化旅游局金娜说。

文旅赋能画好同心圆。康巴什区深入挖掘北疆文化鄂尔多斯特色,组织开展乌兰牧骑、文化馆创作《鄂尔多斯组曲》《暖起我们的家》《那达慕的清晨》等文艺作品,通过文艺演出、走访慰问、文艺辅导等方式,开展“感党恩、听党话、跟党走”主题活动68场次。着力打造文旅品牌,组织开展各类文旅活动近120场次,参与人数约26万人次,让各族群众在文旅活动中深度互动交流交融。

共事共乐建立建强服务载体。康

巴什区推动青春山街道园丁社区、哈巴格希街道达尔罕社区、滨河街道兴旺社区、康新街道悦和社区4个社区建成立民族团结进步典范社区,创新打造“一街道、一品牌、一特色”的“三个一”城市民族工作典范,推动形成了“兴旺人的兴旺日子”“悦和石榴红21℃暖人心”等典范引领品牌,建立各类铸牢中华民族共同体意识实践教育阵地76个,让群众在丰富多彩的文化活动中滋养中华民族共有精神家园。经过培训,滨河街道兴旺社区的郭丽由陪读家长变成社区文艺骨干,通过群众喜闻乐见的节目,展示党的好声音、好政策和幸福生活。

康新街道辖区内低收入群体较多,他们最大的愿望就是能在“家门

口”实现就业创收。为此,街道构建起了“党委领导、街社组织、部门指导、农民参与”的增收致富新模式,让群众在家门口端起了“金饭碗”。同时,康新街道通过打造“街社经济共同体”“创富实践共同体”“共富孵化基地”,有效激发了“社区集体经济”的新活力,实现了“共同富裕”相互促进。

康巴什区始终铸牢中华民族共同体意识为主线贯穿到政治、经济、文化、社会建设全过程,落实到统筹推进高质量发展、民族团结和共同富裕工作中,让各族群众更加紧密地连在一起、融为一体,推进中国式现代化康巴什实践。

(李靖)

红色歌舞剧《太行奶娘》在乌审旗上演

本报鄂尔多斯11月22日电(记者 布音额日乐尔)11月19日,红色歌舞剧《太行奶娘》在乌审旗萨拉乌苏剧院隆重上演,为观众带来了一场触动心灵的视听盛宴和深刻的爱国主义洗礼。

随着灯光逐渐变暗,悠扬的乐声响起,舞台瞬间化作历史的宏伟画卷,缓缓展开那段波澜壮阔的抗战岁月。歌舞剧《太行奶娘》演绎了抗日战争时期,太行山区一群英勇的妇女不顾个人安危、不惜一切代价养育八路军后代的感人故事。全剧巧妙编排四大章节,从序幕《战火》的热情奔放到《燃烧》中的悲壮激昂,从《重逢》时的泪眼婆娑再到《深情》处的细腻刻画,直至尾声的余韵缭绕,每一步都扣人心弦。该剧以其非凡的艺术表现力,衬托出坚韧与重生的磅礴力量,完美地展现了中华民族不屈不挠的精神风貌。

歌舞剧《太行奶娘》具有浓郁的地方风情,韵味以山西左权民歌旋律为基调,搭配“小花戏”“开花调”等独具特色的地域艺术形式,充分展现了独特的艺术魅力。

演员们真情流露,唱腔字字珠玑直击人心,生动地诠释了太行奶娘们的崇高情操,塑造了抗日战争时期太行老区奶娘的光辉形象,令每一位在场观众为之动容。

“《太行奶娘》的故事让我深受触动,演员们真挚动人的表演,好像把我带回到了那个战火纷飞年代,让我更加感到和平的珍贵!我们要把革命年代的这种大爱无私的奉献精神融入到今后的工作生活中。”观众赵俊伟说。

据了解,歌舞剧《太行奶娘》先后在北京国家大剧院、教育部直属高等院校及安徽、浙江、内蒙古、河北、河南等13个省区、180余个市(县)进行了900余场的巡演。