# 另十二届全国少数民族传统体育运动会开幕式侧

# 第十二届全国少数民族传统体育运动会开幕

### 王沪宁出席

新华社三亚11月22日电 第十二届全国少数民族传统体育运动会22日在海南三亚隆重开幕。中共中央政治局常委、全国政协主席王沪宁出席开

南海之畔,共襄盛会。三亚市体育中心内,56个民族欢聚一堂,共同奏响中华民族一家亲、同心共筑中国梦的华美乐章。20时,开幕式正式开始,各代表团和现场3.5万名观众迎接国旗仪仗队入场,全国少数民族传统体育运动会会旗和第十二届全国少数民族传统体育运动会会旗相继入场,随后全国31个省(自治区、直辖市)、新疆生产建设兵团、香港、澳门代表团和台湾少数民族代表团步入会场。各代表团进行了

30秒的驻停表演,呈现了中华民族大家庭各族儿女携手奋进的昂扬风貌。

人场仪式完毕,全场起立,高唱中华人民共和国国歌,五星红旗冉冉升

21时,王沪宁宣布:中华人民共和 国第十二届少数民族传统体育运动会 开幕!刹那间,掌声、欢呼声响彻夜空, 三亚市体育中心成为欢乐的海洋。

之后,以"中华民族大家庭,同心圆梦新征程"为主题的文体展演拉开序幕。展演分为"天下一脉"、"中华一体"、"团结一心"三个篇章,展现了中华文化的源远流长、灿烂辉煌,展现了各族儿女牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念,团

结奋斗,扬帆新征程,共圆中国梦。演 出在《歌唱祖国》的歌声中落下帷幕,各 族人民共同祝福伟大祖国繁荣昌盛。

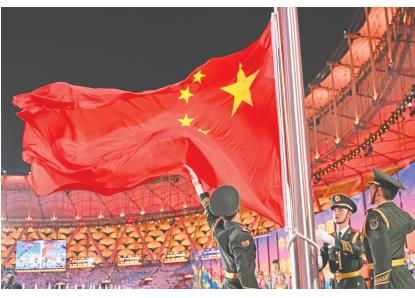
开幕式前,王沪宁会见了运动会组委会全体成员、各代表团代表和运动员代表,参观了中国少数民族传统体育文化展、海南全面深化改革开放和中国特色自由贸易港建设成果展。他表示,以习近平同志为核心的党中央高度重视发展少数民族传统体育,对举办第十二届全国少数民族传统体育运动会作出部署。要深入学习贯彻习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想,坚持团结奋进,当好铸牢中华民族共同体意识践行者,把运动会办成各民族大联欢、中华民族一家亲的盛会;坚持守

正创新,当好中华优秀传统文化弘扬者,把运动会打造成为全面展示中华文化、中华文明的盛会;坚持凝心聚力,当好中国式现代化建设者,把运动会办成提振信心、凝聚人心、鼓舞民心的盛会,激励各族群众为强国建设、民族复兴共同公公

中共中央政治局委员、中央统战部部长石泰峰出席开幕式。中央统战部副部长、国家民委主任潘岳致开幕辞,海南省委书记冯飞致欢迎辞,国家体育总局局长高志丹主持开幕式。

本届运动会为期9天,6960名各族运动员参加18项竞赛项目和170个表演项目的比赛。运动会期间还举办民族大联欢等文化活动。

# 第十二届全国少数民族传统体育运动会开幕式举行



11月22日,中华人民共和国国旗在开幕式上升起。当日,中华人民共和国第十 二届少数民族传统体育运动会开幕式在海南省三亚市举行。新华社记者 孙凡越 摄



11月22日,演员在开幕式上表演。当日,中华人民共和国第十二届少数民族传统体育运动会开幕式在海南省三亚市举行。 新华社记者 孙凡越 摄



11月22日,演员在开幕式上表演。

新华社记者 江汉 摄

11月22日,演员在开幕式上表演。

新华社记者 杨植森 摄

今天的三亚,海韵悠扬,椰风送暖。

跨越山海,穿越四季。56个民族的兄弟姐妹齐聚 于此,回应这座热带滨海城市的盛情邀约。

22日晚,第十二届全国少数民族传统体育运动会 开幕式在三亚市体育中心体育场举行。未来八天,近 万名运动员和嘉宾将齐聚南海之滨,共同谱写一曲以 团结为名的民族乐章。

"太阳出来亮光光,男女老少来插秧。欢歌笑语满田坎,幸福生活万年长。"描绘海南少数民族生产生活方式的歌舞表演《海南欢迎你》,为开幕式奏响序曲。

一圈"会呼吸的灯"将舞台装扮成多彩的"同心圆"。国旗和运动会会旗入场之后,各代表团依次入场,分别带来30秒的驻停表演。

短暂的30秒,足以窥见中华文化的多样、深沉和

河南代表团的表演以中原文化为主题,来自8个民族的41名表演者将舞龙、太极和少林功夫融为一体,年龄最小的表演者只有8岁;香港代表团和澳门代表团的舞龙舞狮表演引来阵阵喝彩;台湾少数民族代表团带来的传统舞蹈将现场气氛推向最高潮——两岸同胞同属中华民族,两岸同胞从来都是一家人。

人场仪式结束,各代表团聚集在"同心圆"上方, 犹如紧紧抱在一起的石榴籽。以"中华民族大家庭, 同心圆梦新征程"为主题的文体展演开始了。

天下一脉,56个民族拥有同一种传承。

一只"甘工鸟"口衔金色稻穗,将丰收和希望送到海南先民手中。星空之下,海南各族人民辛勤耕耘,编织出交融经纬的岁月画卷,创造了各美其美、美美与共的灿烂文化。"多彩锦绣"的故事,从这里

锦绣,各民族生产生活的伟大创造,中华文明传承的重要载体。舞台之上,身着黎锦的少女纵情舞蹈,向各民族兄弟姐妹发出邀请。腰鼓、渔鼓、大鼓;竹竿舞、孔雀舞、扇舞……不同民族的艺术形式交相辉映,融情汇聚,最终化作一枚"同心圆",各族人民齐唱一首歌、共跳一支舞。

同一时间,黎锦、宋锦、云锦;湘绣、蜀绣、苏绣……来自神州大地四面八方的锦绣艺术,悄然编织成一个共同的符号——中国结。博大精深,源自各族人民的共同创造;源远流长,汇成一脉相承的文化认同。

中华一体,56个民族共享同一片土地。

坚韧不拔山巍峨。大山之中,一名老师带领各民 族孩子们学习成长,中华民族共同体意识在孩子们心 中生根发芽。这是文体展演的第二个章节。表演者组成一座山峰,孩子们登

高望远。一代代传承中,文化认同犹如巍巍青山,根脉相连。 生生不息河奔腾。"一条大河波浪宽,风吹稻花香两岸……"一曲《我的祖

国》奏响,涓涓细流从群山之中奔涌而出,汇聚成一条母亲河,滋养着中华民族的特质与禀赋。各民族休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共。

有容乃大海壮阔。万水朝东,百川奔海。海面之上,龙舟、珍珠球、毽球等民族传统体育项目依次显现。两名表演者从"云端"坠入一朵牡丹花当中,花朵绽放,各民族正如牡丹花瓣,瓣瓣不同,瓣瓣同心。舞台背后,一座雄伟庄严的华表巍然耸立,与"同心圆"中盛开的牡丹相映成趣。这象征中华民族共同体牢不可破、坚不可摧。

团结一心,56个民族共创同一个未来。

全面建设社会主义现代化国家,必须充分发挥亿万人民的创造伟力。进入文体展演的最后一个章节,整座场馆逐渐化作浩渺星辰、深邃大海。屏幕之上,中国航天器遨游九天,科考船深入海底,光伏产业"领跑"世界,中国人实现太空行走……"我们的征途是星辰大海"。各族人民亲如一家,是中华民族伟大复兴必定要实现的根本保证。

"一颗心,一个圆,一齐拥抱紧相连……"伴随着节目《携手共绘同心圆》, 各民族表演者再度载歌载舞,汇聚成一个"同心圆"。12 名火炬手入场,分作 六棒依次传递火炬。"七一勋章"获得者王书茂和"全国民族团结进步模范个 人"荣誉获得不是操作。一同将主火炬点版。

此刻,象征全国各民族在新时代背景下共同团结、共同发展和共享繁荣的"同心之火"熊熊燃烧。从1953年起,这项全国少数民族传统体育盛会行至第12届。 12寓意轮回和圆满,火光照耀之下,主火炬上镌刻着的12道"同心圆"熠熠生辉。

今夜琼岛,中华民族大团结的火种同频共燃。神州大地,中华民族共同体意识的火种生生不息。 (新华社三亚11月22日电)

# 以体为媒,

同

椰风入海,夕辉成绮。团圆之夜,情谊融融。

11月22日,中华人民共和国第十二届少数民族传统体育运动会(以下简称"运动会") 在海南三亚开幕。体育为媒、文化为桥、团结为本,来自全国56个民族的近万名运动员和嘉宾欢聚在三角梅盛开的美丽鹿城,共襄民族团结的盛会、群众体育的盛会。

每四年举办一次的全国少数民族传统体育运动会,自1953年至今已走过71年。它既是我国历史最悠久的"全国综合性体育赛事",也成为不断铸牢中华民族共同体意识的重要载体。

新时代,我国以铸牢中华民族共同体意识为主线,推动民族团结进步事业取得了新的历史性成就。各族人民交流交往交融进一步深入,各族群众生活水平大幅提升,各民族文化得到传承、保护和创新。

文脉相承,古今辉映。这是一场同根同

开幕式上,黎族民间传说中的"甘工鸟" 衔来金色稻穗,一幅农耕图景随之徐徐展开。 随后,宋末元初的著名棉纺织家黄道婆

形象现身舞台。她曾在海南向黎族人民学习 织锦,又将纺织技艺与工具传回江南一带,促 进了当地纺织业的发展。 如此佳话,不胜枚举。美丽智慧的阿诗玛、

英勇神武的格萨尔王、机智善良的阿凡提……

不同民族各具特色的人物形象被载入书籍影音,广为流传、深入人心。 土尔扈特万里东归、茶马互市欣欣向荣、 "六合同风,九州共贯"……我国各民族之间 的交流交往交融自古频繁,并随着历史的演 进,逐渐凝聚成极具感召力与向心力的中华

文明。 我们中华文明历史悠久,是世界上唯一没有中断、发展至今的文明。中华文明具有突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性,体现了各民族共同的价值理念和理想追求。

"中国有礼仪之大,故称夏;有服章之美,谓之华。"嫘祖缫丝,后有黎绣、湘绣、蜀绣、苏绣……你中有我、我中有你,共织锦绣中华。

山河辽阔,命运相依。这是一场美美与 共的盛会。 体育,是中华民族自古之热衷,在56个

在北方的草原,那达慕是蒙古族的勇者游戏;在西南边境,景颇族将历史写入目瑙纵歌;在空气稀薄的高原地区,藏族人民围着篝

民族广泛分布的不同地区尽有体现。

火跳起锅庄;海南岛的黎族同胞则在椰风海 韵中跳起竹竿舞,庆祝新年。

"射弩"作为一项少数民族传统体育运动,拥有极为广泛的地域分布。在东北,额尔古纳河流域的鄂温克族和蒙古族常用桦木做弩;在西南,怒江流域的傈僳族、独龙族善用柘木做弩;在湘、黔一带,苗族人民则惯用岩桑木制弩。狩猎、御敌……"长城内外皆故乡",尽管相隔千里,"弩"却曾发挥着相似的作用——猎取食物、保卫家园。

据统计,本届运动会共设竞赛项目18项149个小项、表演项目三大类170个小项,充分展现我国少数民族的生产生活风貌。通过坚持举办"运动会",许多传统体育项目得以从深山褶皱、林海雪原中走向大众视野,实现文化的交流交往交融。

我国广袤的国土造就多元的地方文化, 人们身着各异、方言有别,却根脉相连、心意 相通。各民族休威与共、荣辱与共、生死与 共、命运与共;中华民族共同体的信念相同、 文化相通、经济相依、情感相亲。你中有我、 我中有你,天涯海角,挥手相见。

蓬勃梦想,同心共筑。这是一场共赴未 来的盛会。

71年来,各族同胞通过"运动会"这座桥梁走到一起,同台竞技,同场联欢;71年来, "运动会"已成为展示、传承和弘扬中华民族 多元文化的窗口,各民族文化在"运动会"上 得以互学互鉴、相互欣赏、共同繁荣,中华文 化认同因此不断增强。

体育不止于竞技,更承载着国家强盛、民族振兴的梦想。体育强则中国强,国运兴则

2022年北京冬奥会开幕式上,维吾尔族 女孩、越野滑雪新生代运动员迪妮格尔·衣拉 木江与同伴赵嘉文一起点燃主火炬;来自青 海海北的藏族女孩切阳什姐,在国际竞走舞 台上频获殊荣,2023年她递补收到了2012 年伦敦奥运会女子20公里竞走金牌。

来自中国56个民族的运动健儿,在各自的赛场奋勇拼搏、一同为国争光;他们是中国体育的生力军,是中华文明的传承者,更是团结一心、共赴未来的好儿女。

扬帆新航程,奋进新时代。同心共圆中华民族伟大复兴的中国梦,需要各民族心手相牵、凝心聚力。以体育为媒介,用中华民族精神激发民族复兴力量,让各族人民追逐时代浪潮,共绘美好画卷。

(新华社三亚11月22日电)

# '同心圆"里的"大团圆"

### 第十二届全国少数民族传统体育运动会开幕式六大亮点

### □新华社记者 马思嘉 董意行 夏天

22日晚,第十二届全国少数民族传统体育运动会开幕式在海南省三亚市体育中心体育场举行。约两个小时时间里,各民族特色风情、中华优秀传统文化、祖国壮美风光、现代发展成就等元素精彩纷呈,在舞美设计和高科技的赋能下,为观众带来一场海岛椰风中的沉浸式"大团圆"盛宴。

### 亮点一:"同心圆"概念 贯穿始终

据运动会开闭幕式总制作人吴艳介绍,为突出"铸牢中华民族共同体意识"这一主题,开幕式舞美设计、节目编排、主火炬设计等,全部围绕"同心圆"这一概令展开

舞台中间是一个圆形地屏,地屏外圈,导演组专门增加"星空矩形"地毯,围绕中心地屏影像始终保持圆形图案,构成"同心圆";在入场仪式、节目展演、点燃火炬等多个环节,身穿各民族传统服饰的参赛人员、表演者等,多次在舞台汇聚成"同心圆";"一颗心,一个圆,一齐拥抱紧相连……""同心圆"概念也在主题曲中彰显。

"我们想通过'同心圆'这一概念,强调56个民族是一体的,围绕一个中心点去运动,大家一起去编织一个圆——这个圆是圆满的状态。"吴艳说。

### 亮点二:港澳台代表团 齐聚开幕式

各个代表团人场时,都伴随30秒的驻 停表演,在展示民族文化与地方特色的同时,也为观众带来一场视听盛宴。 香港代表团憨态可掬的舞狮表演、

澳门代表团生龙活虎的舞狮舞龙表演都让观众掌声不断,台湾少数民族代表团

独具特色的民族舞蹈演绎更是引起阵阵

少林功夫、"劲舞"熊猫、民族歌舞、杂 要演绎……代表团的驻停表演尽显中华文 化之多元璀璨。"这是展示地方名片的机 会,每一秒我们都很珍惜。在30秒内,我 们展现了宁夏各族同胞相亲相爱、枸杞和 滩羊产业、回族踏脚舞动作、民歌'花儿'等 诸多元素,前后改了六个版本。"宁夏开幕 式驻停表演队导演张涛说。

### 亮点三:"点燃"海浪

本届运动会主火炬台没有采用常见的高塔设计,而是围绕"同心圆"概念设计。"同心圆"中,一朵浪花凸显海南特色,圆上有12圈纹路,除了寓意这是第十二届全国少数民族传统体育运动会外,还象征着"轮回"——12时辰、12生肖、12地支……中华传统文化中,"12"颇多。

在12名火炬手的接力传递下,最终由 王书茂和符攀婵共同点燃主火炬,水与火 在这座热情的海岛城市交相辉映。

### 亮点四:科技赋能

在全场观众"哇"的一声惊叹中,整座体育场化身星辰大海。骑自行车、滑轮滑、脚踩平衡车的演员们手举海龟、鲨鱼、海豚等形象鱼贯而入,让观众如置海底。随后,高铁飞驰、深海探测、火箭发射、太空行走等画面在星海中逐一呈现,展现了我国在高科技领域的发展成就,带来生动的沉浸式体验。

"观众'哇'的一刹那,我们还是很欣慰的。"吴艳说,主创团队借助灯光设计、特殊装置等,利用激光反射、折射原理,献上一场"会呼吸"的光影盛宴,将空间有限的体育场打造成浩瀚星海,让观众彻底沉浸其中。

此外,开幕式上绚烂的电子烟花、节目

演绎中的"山河海"等场景,皆是在科技助力下实现的。

### 亮点五:民族服装惊艳 全场

"中国有礼仪之大,故称夏;有服章之美,谓之华。"从江南水乡到塞北草原,从东海之滨到雪域高原,中华大地56个民族在历史长河中形成的独特服饰文化伴随着劳作、舞蹈等场景的演绎,一齐亮相开幕式。

色彩鲜艳、图案精美、纺织技艺独特的黎锦,装饰繁复、内涵深刻的苗服,端庄朴素、以五色丝线织就纹样的壮族服饰,淡雅、素净、轻盈的朝鲜族服饰,草原风格浓郁的蒙古袍……国旗和会旗入场时,56名手捧花束、身着不同民族盛装的少女夹道两侧,淋漓尽致地展现了中华民族的服饰多元之美。

"为确保演员能流畅地做出肢体动作, 我们对演出服做了改良,但整体还是原汁 原味地保留了民族服饰的特点。"吴艳说。

## 亮点六:海岛风情"热辣滚烫"

得益于海岛城市三亚的独特气候条件,本届运动会得以在温暖的冬天开幕。设计节目前,主创团队到三亚深度采风。"我们发现能提取的元素非常多,除了海岛度假,海南还有深厚的民族文化底蕴和高科技领域成就等。"吴艳说。

通过高科技手段,地屏和中央环形屏幕上营造了阳光、沙滩、椰林的场景,让整座体育场化身海岛,拉开文体展演的序幕。"甘工鸟"衔来稻穗,在海南特色民居前,演员们的热情舞蹈展现了海南各族人民辛勤劳作的场景,棉纺织家黄道婆、黎锦等文化元素贯穿其中,展现了海南厚重的文化底蕴。

(新华社三亚11月22日电)