

党建引领“数字”赋能 构建基层治理新格局

数字技术是促进基层治理体系和治理能力现代化的重要手段。近年来，数字技术飞速发展，物联网、云计算、人工智能、区块链等新技术深刻影响并改变着人们的生产生活方式和思维行为模式。基层治理是国家治理的基石，在数字化时代，要充分发挥数字化技术作用，提升基层党建工作水平，推动党建与基层治理深度融合。

创新模式 助推基层党建提质增效

顺应新时代发展趋势。数字化时代，新技术手段重塑了社会治理形态和信息传播模式。在此背景下，基层党建需要借助数字化手段，改革传统治理方式，采用线上线下融合的党建工作模式，以更好适应信息获取碎片化时代特征。同时，要有效提升党建工作效率。利用数字化技术推动党建工作流程自动化、智能化，显著提升各项工作效率。增强党组织凝聚力，发挥数字化技术作用，搭建线上平台，使党员能够随时随地进行线上学习、交流讨论、开展主题党日活动等，通过这些举措，更好地提高党员的归属感。与此同时，还可以利用数据分析技术，实时、精准

地把握党员思想动态，为开展针对性的教育和关怀提供技术支持，提高党组织的向心力。

多措并举 构建基层党建工作新格局

构建一体化数字党建平台。建立健全行之有效的基层党组织是提升基层党建工作效能的前提，针对当前部分基层党组织硬件设施不足、网络覆盖率较低等问题，需要充分发挥数字化技术作用。具体而言，一是建立智慧党建云平台。发挥数字化作用，对基层党组织重要会议、“三会一课”等资源进行收集，建设综合性云平台，提供管理党员日常、开展学习教育、组织生活教育等功能。利用党员信息库对党员数据进行动态管理，推动党建工作由传统的“经验驱动”向新型“数据评鉴”转变。二是优化平台功能和管理水平。搭建“一平台、N应用、多终端”的数字化党建管理平台，实现三级联动，充分发挥大数据技术作用，分析党员个人兴趣爱好、实际学习需求等，推动形成资源集约、效率优化的党员管理服务体系。三是有效拓展新媒体传播矩阵。充分发挥新媒体作用，利用抖音、微博、微信公众号等平台，发布党建相关图文、视频、直播等，使公众及时了解党建资讯、政策解读和先进事迹，以直观生动的形式提升党建理论传播效果。除此之外，还需要强化组织保障。制定和完善党建平台使用、管理、维护等相关制度，明确各方职责，为党建平台有序运行提供制度保障。

互联互通 为基层党建注入新活力

深化数字技术融合应用。利用数字技术赋能基层党建，是顺应时代发展的必然选择和客观要求，也是提升基层党建工作效能的有效路径和重要举措。深化数字技术在基层党建中的融合应用，一是要利用大数据驱动技术实现精准管理。运用大数据技术对党员线上学习时长、互动参与频次、思想发展动态等数据进行分析整理。通过分析党员在线学习情况，了解党员兴趣爱好，为其精准推送个性化学习方案。二是要利用人工智能技术提升服务效能。建立智能问答系统，党员在线上学习过程中遇到问题，可随时进行提问，由人工智能系统自动检索知识库，并给出相关答案，提高党员学

习效率。利用人工智能辅助活动策划，通过收集、分析以往党组织活动数据，包括参与人数、活动实施效果、活动反馈情况等，为新活动的策划提供创意指导和方案参考，提高党员活动的吸引力和实效性。三是利用区块链技术保障数据安全。在党组织关系转换等场景中运用区块链技术，采用分布式账本，提升党建工作的公信力与安全性。

创新数字化党建工作模式。基层是我国社会治理的基础和重心，基层治理现代化是国家治理体系和治理能力现代化的重要内容。发挥数字化作用，创新党建工作模式，有利于推动基层党建治理现代化。为此，可构建“线上+线下”融合机制，突破传统基层党建工作以线下工作为主的情况，推行“线上学习+线下实践”新模式。线上利用AI智能语音合成技术制作网课，开展党建相关理论知识学习；线下组织党员参观红色教育基地、参与志愿服务实践等活动。还可以建立线上意见反馈征集平台，线下及时收集反馈处理，形成闭环管理。完善智慧化考核评价体系。顺应数字化时代发展趋势，完

善党建考核标准，将平台使用活跃度、学习完成率、活动参与度等纳入考核体系，运用大数据技术生成党建工作分析报告，为党组织实施决策提供科学依据。构建党员学习教育新生态。

利用虚拟现实、增强现实技术打造沉浸式学习场景。例如，模拟红色革命历史场景，增强党员学习的代入感，使党员深刻体会其中蕴含的红色精神。建立“党员学习积分制”，引导党员利用线上学习平台，通过在线答题、互动交流等方式获取积分，并利用积分兑换学习资源或参与评优。

智慧党建是一种融合互联网技术、大数据分析等现代信息技术的新型党建工作模式，依托智慧党建工作模式，既能实现党建全流程数据化采集应用，提高党建工作实效，也能实现数字化运用，激发党组织活力，为进一步提高党建工作水平提供新技术、新平台，助力新时代基层党建工作高质量发展。展望未来，基层党建将充分运用数字技术，不断提高工作的科学化、精准化，奋力书写新时代的精彩华章。

(中共阿拉善盟委党校 王菲菲)

提高国有企业竞争力和增强核心功能，是国企深化改革提升行动的重点目标任务，内蒙古电力集团包头供电公司坚持党建引领，通过服务架构重组、服务流程再造、服务机制创新，积极构建现代供电服务新体系，更好发挥电力支撑现代化产业体系建设基础作用。

“三融四联”重塑服务架构

打破传统供电服务模式，将供电服务网格与基层治理网格相融合，形成“供电+园区”“供电+社区”“供电+村镇”“三网融合”差异化服务网络，将供电服务前端进一步前移，确保客户诉求得到迅速响应。推动政企“四维联动”，即市供电公司与市级政府对接、区县供电公司与区县政府对接、供电基层站所与乡镇街道对接、电力服务员与社区村组对接的四级服务网格，在组织架构上实现供电服务网格与基层治理网格的一一对接，从而实现资源协同、信息共享。

主动服务缩短服务链条

“园网”融合打造一流用电营商环境。公司在全市设立11个园区电力服务站，为589家规上企业配备专属客户经理，协同专业柔性团队，通过“定点+流动”方式入园服务，实现客户需求“一站式”受理、客户工程“一条龙”服务，客户诉求一次性解决。建立“一库一档”，超前对接园区规划和项目用电需求，纳入用电意向储备库，建立客户专属服务档案，开展“保姆式”跟踪服务，确保项目送电即投产。建立“四方会商机制”和“问题解决机制”，搭建政府相关部门、园区管委会、供电企业与园区企业的沟通渠道，打通信息壁垒，实现信息共享，加强多部门协同联动，集中研究解决客户办电、用电的堵点、难点问题。

“社网”融合，打通民生用电“最后一公里”。发挥鸿雁共产党员服务队作用，融入社区、物业基层治理网格2826个，在社区、楼栋、物业群等公示电力服务员信息，定期发布供电服务新政策、新举措。电力服务员提供用电信业务“代办”服务、个人充电桩“共享办”“订车即报装”一次办服务、特殊客户关爱服务等，让城区客户形成“有用电问题找‘电管家’”习惯。

“村网”融合，全方位服务乡村振兴用电需求。在511个行政村（嘎查）设立电力便民服务点，构建“线上+线下”相结合的乡村便民服务体系，实现办电不出村、问题不出村。聚焦乡村“五大振兴”目标，推进“煤改电”、分布式光伏接网、农产品加工、高标准农田建设等乡村振兴重点项目，开展集成式服务、个性化服务，不断补齐农村电网发展短板，保障乡村用电需求得到及时满足。

数字赋能提升服务效率

大力推动政企数据深度融合共享，打通供电营销信息系统与工改平台数据接口，实时调取项目信息，及时响应园区企业办电需求。升级新一代智能营销平台，实现对客户用电数据的实时采集、分析和挖掘，开发园区客户用能分析、客户用电360度画像等功能，为园区、客户提供个性化的用电建议和节能方案。根据企业生产特点和用电习惯，为企业量身定制错峰用电计划和交易策略，降低企业用电成本。大力推广“蒙电e家”“蒙电e充”等线上办电渠道，实现供电服务的便捷化、智能化。

通过“三网融合”服务模式，充分激发党员干部积极性，2024年该公司助推185项重点项目如期落地投产，高效完成8864个充电桩、11646户煤改电接入工程，实现“受限问题零发生”。高、低压业扩工程平均送电时间同比减少21.54%、30.78%。百万客户投诉量同比下降24.6%；12398投诉量同比降低45.6%。包头地区用电营商环境在全区排名第二。

(王云霞 张翔宇)

一句承诺 全程守护

近日，中国铁路呼和浩特局集团有限公司包头客运段杭州车队担当的Z284次列车运行至张家口站，在守门立岗时，列车员鞠炸佳发现一位坐轮椅的旅客王阿姨独自乘车，她立即上前询问需求。

王阿姨要去女儿所在的城市，由于行动不便，如果无人帮助途中上卫生间十分困难。鞠炸佳了解情况后轻声安抚：“您放心，有我在！”她将王阿姨安排到铺位后，每隔一段时间就主动询问是否需要帮助，并搀扶王阿姨去卫生间，还帮她接热水。一路上，鞠炸佳时刻关注着王阿姨。到站时，鞠炸佳提前告知列车长，列车长与车站工作人员进行了交接，并协助王阿姨出站。王阿姨紧紧握住她的手感动地说：“孩子，谢谢你一路照顾！”

(王贺)

多样化服务举措 温暖旅客出行路

暑运临近，中国铁路呼和浩特局集团有限公司包头客运段赤峰车队通过加强人员培训、创新服务举措等方式，不断提升服务质量，让旅客出行体验更美好。

该车队组织开展服务技能竞赛，提升乘务人员服务本领。竞赛科目包括列车卧具的整理、作业流程、服务礼仪、服务话术等。同时细化服务举措，从到站提醒、免打扰服务，到供水、控温、爱心接力等，为旅客提供个性化、高品质的服务。车队党总支还组建党员突击队，通过“树党旗一面，带群众一片”充分发挥组织优势，以优质服务品牌为引领，不断提升旅客出行体验。

(唐丽娜)

以舞培根铸魂

立足新时代教育改革大背景，积极构建“美育+思政”协同育人模式，是实现高校育人工作提质增效的新增长点和突破点，也是教育强国建设、文化强国建设的重要一环。因此，深入挖掘舞蹈美育与高校思政教育在教育目标、教育对象、教育手段、教育内容上的融通点、互补点及内在生长点，使二者互融互通，持续推动大思政、大美育育人格局的构建，具有十分重要的现实意义和实践价值。

利用理论课堂 双线并进打造育人新模式

立德树人背景下舞蹈美育与思政教育的融合，应把握理论课堂这一主渠道和主阵地，以舞蹈美育课程与思政教育课程的贯通点为切入点，以舞串史、以史讲舞，在史舞融合中实现对学生审美素养、爱国情怀、理想信念的系统培育。

以现有舞蹈美学课程为线索，将思政知识和红色文化巧妙渗透其中，帮助学生提升政治认同和文化自信。舞蹈教师将思政知识融入专业理论课程，助力学生全面发展。也可在“中国舞蹈史”课程教学中，以原始社会舞蹈至今的舞蹈演变历程、经典舞蹈作品、艺术文化等为切入点，融入中华美育思想、文化自信、艺术观、创作观等思政元素，引导学生在民族舞蹈发展历史的梳理中逐步形成民族优秀传统文化认同与自信，引导其逐步成长为德艺双馨的高水平舞蹈专业人才；在“中国民族民间舞”课程教学中，结合对藏族、汉族、蒙古族、维吾尔族等不同民族舞蹈作品的分析，将不同民族舞蹈风格、动作特点、人文风俗、地域文化、红色文化等融入教学，帮助学生形成对传统文化多样性的认识，还可以《石榴红了》《石榴花开》等优秀舞蹈作品为切入点，将民族团结进步、中华民族共同体意识等内容渗透其中，帮助学生筑牢中华民族共同体意识；在“艺术概论”课程教学中，融入艺术人文知识、历史文化知识等内容，以满足学生多样化的文化需求和接受偏好；在“中外舞蹈简史与作品赏析”课程教学中，重点讲述中国古代灿烂辉煌的舞蹈文化、乐舞艺术的历史地位、社会影响等内容，并通过中西方舞蹈文化的对比

共育时代新人

设计，确保在党的集中统一领导下一体规划、系统部署，为做好协同育人工作、巩固协同育人成效提供完备的组织保障和制度支持。因此，高校应以系统思维为主导，坚持问题导向和实事求是的原则，确保舞蹈美育与思政教育的融合互促贯穿人才培养始终，助推高校人才培养工作的内涵式高质量发展。

聚焦立德树人，全面部署美育浸润、德育浸润工作。舞蹈美育与思政教育的融合对全面提升学生的审美素养、政治素养、文化认同、行为水平具有重要促进作用，有着极为深刻的逻辑内涵和时代价值，是高校立足教育改革背景和学生德智体美劳全面发展主动践行育人使命与育人重担的体现。因此，高校党委领导领导班子应进一步完善组织架构，将舞蹈美育与思政教育的协同育人提上议事日程，并组织挑选相关职能部门、工作主体成立专门的联合工作专班，为规范化、科学化推进协同育人工作提供支撑与保障。强化思想教育与理论宣传，引导全体教师和职能部门深刻认识舞蹈美育与思政教育协同融合对培养学生审美认知、情感激发、行为实践、理想信念等的促进作用，是高校教育践行文化传承使命、走内涵式发展道路的应有之义，是实现教育强国、人才培养的重要途径和关键手段。因此，高校党委领导领导班子应结合上级教育部门的有关规定和指示要求，同时结合高校自身发展实际、办学特色、优势文化品牌等制定协同育人工作办法和任务清单，明确具体要求、任务细则、工作原则、考核办法、运行机制等，全面落实立德树人根本任务。发挥先进榜样的示范作用，对在舞蹈美育与思政教育协同育人工作中表现突出的优秀教师进行表彰嘉奖，同时将教师践行协同育人工作的实效成果等作为奖惩考评、发展晋升、外派学习的重要依据，以提升全体教师的工作积极性与主动性。

建设服务平台 数字赋能激活育人新成效

舞蹈美育与思政教育协同融合，应打通课堂教育与日常教育、学校教育与社会教育的壁垒，让优质人文教育资源直达学生生活学习的方方面面，使协同育人工作真正成为促进学生心灵净化、人格发展的重要途径和关键手段。因此，高校应构建线上线下相互融通、渗透学生日常的协同育人综合服务平台，让学生在参与知识学习、舞蹈鉴赏、内容评论、知识转载的过程中潜移默化地成长为美的发现者、传播者、创造者和思政知识的传播者、实践者。

以精品文化供给提升文化资源的覆盖面。充分发挥网络平台海量资源存储功能、即时推送功能、智能问答功能，搜集、挖掘、汇总各类与舞蹈美育与思政教育协同融合相关的教学课件、文献史料等，以多元化内容供给满足学生个性化学习需求。建设有针对性的共享知识库，围绕舞蹈美育与思政教育打造精品文化课程、课程思政资源库、数字教材等，为学生提供更为广泛的文化支持服务，帮助学生开阔文化视野。坚持以学生为中心的创作导向，将舞蹈美育与思政教育相结合的知识内容转化为学生群体更易于接受的碎片化、专题化、故事化、生活化叙事话语，并以文本、视频、声音、动画等多模态内容形象发布在短视频平台、学习强国、微信公众号、小红书、微博等，以强交互、广覆盖、短平快的供给模式渗透美育、德育教育，为将学生培养成为德智体美劳全面发展接班人和建设者营造健康、积极的网络文化生态。充分利用社会文化教育资源和舞蹈美育环境，让各类红色主题文化教育基地、美术馆、艺术博览中心、图书馆、剧院等成为协同育人的主要场所，使那些存于历史典籍、文化场馆中的名画、文物、资料等转化为协同育人的宝贵资源；让社区街道、工厂车间、文化场所成为学生参与舞蹈美育与思政教育实践锻炼的重要场所，让学生在参与党团研学实践、志愿服务实践、见习实习实践、公益慰问演出实践、社会调研实践的过程中自觉将美育观念、政治观念、社会责任、理想信念等内化于心、外化于行。

(湖南工业大学 唐虎 喻子逸)



扫一扫下载

草原云
闻天下 向未来

内蒙古日报