夏日时节，呼和浩特市昭君博物院绿荫掩映，游客既可欣赏珍贵文物，又能领略“青冢拥黛”的美景。　本报记者　马骏驰　摄

文旅融合绘新卷　北疆诗画醉游人

□本报记者　白雪

呼伦贝尔市新巴尔虎左旗牧民们赶着牲畜开始夏季转场。当地推出的“跟着转场去旅行”体验线路，让游客沉浸式感受草原文化魅力。　本报记者　李新军　摄

内蒙古博物院新馆试运行，吸引众多市民游客参观。　本报记者　王磊　摄

游客在呼和浩特市莫尼山非遗小镇观看演出。　本报记者　王磊　摄

在兴安盟农牧民运动会上，参赛选手在比赛中。运动会以赛为媒、以赛会友，吸引了周边4万余名群众前来观赛。　毕力格　摄

夏日里的北疆大地，气候宜人、风景如画，文旅场景持续上新，文旅消费活力涌动。

入夏以来，内蒙古多项赛事和精彩纷呈的文化活动，以其独特魅力吸引着八方游客。6月21日，“歌游内蒙古”北疆文化活动季启动，主题演出、精品展演、展览展示、群众文化活动等8大板块75项活动贯穿内蒙古的整个夏季，也必将给广大市民、游客带来更有趣味、更加难忘、更具幸福感和获得感的文化体验。马拉松、排球、马术、曲棍球等具有民族和地方特色的精品体育赛事吸引着全国目光，内蒙古正以体育为纽带，串联起城市活力、乡村振兴与区域交流的多元图景。

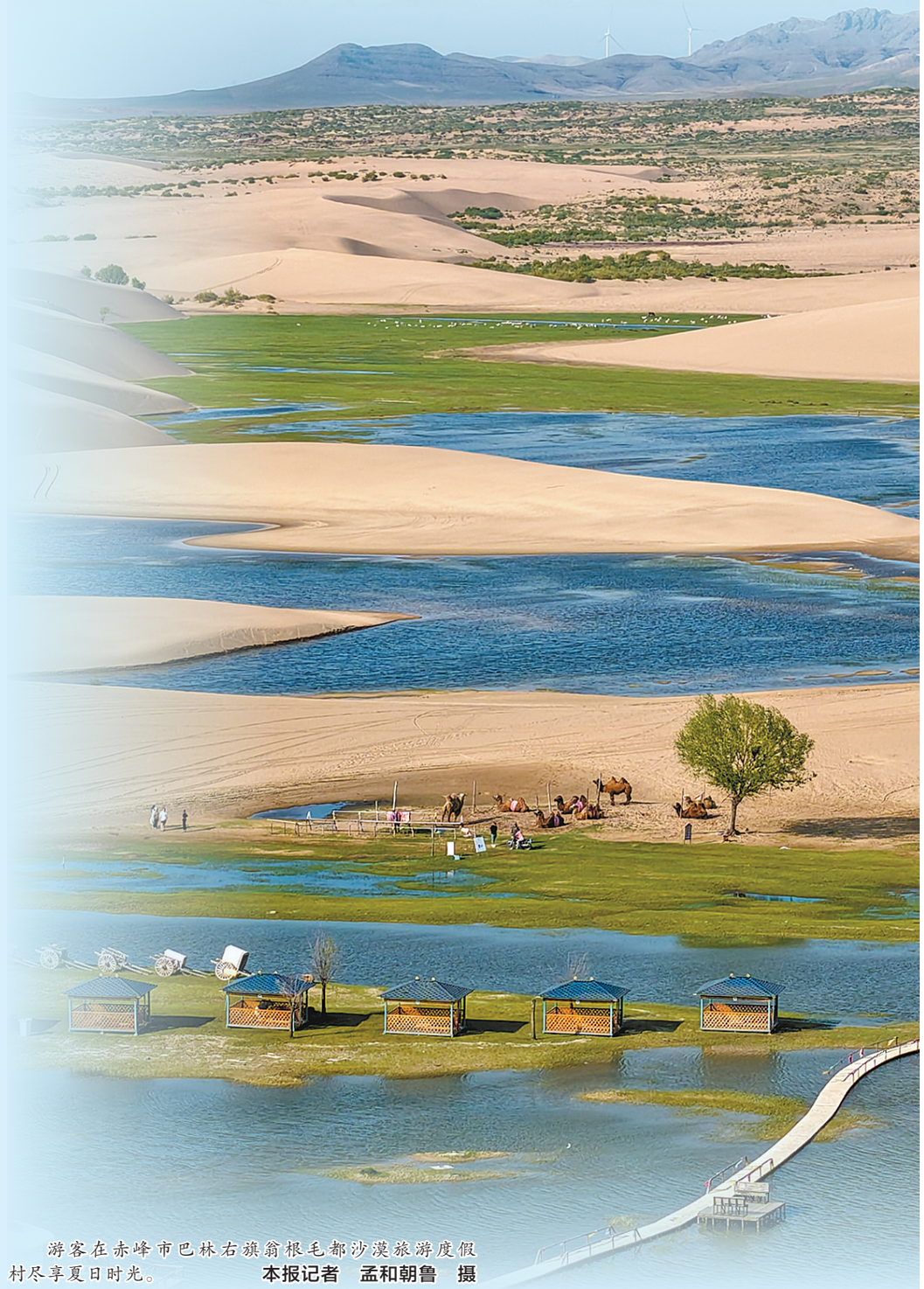
内蒙古各地还依托当地资源推出了多样的融合产品，着力提升旅游服务，带给游客别样体验。

盛夏时节，漫步美丽的乌海湖畔，金色的乌兰布和沙漠与湛蓝的湖水相映成趣，一湖诗画尽揽入怀。近年来，乌海市结合乌海湖景区大湖、大漠的资源优势，开发了水上环湖观光游、沙海体验游、小火车观光游等旅游路线，并拓展了游艇、快艇、水上飞人、沙漠越野车、沙漠骆驼等20余种水上沙漠娱乐项目，“来沙漠看海”成为乌海市最为响亮的旅游标语。

夜幕低垂，包头“天下黄河第一村”灯火辉煌，游人如织。位于黄河岸边的传统村落，曾因整体搬迁而日渐凋敝，但依傍“黄河旅游”的自然优势，通过建立黄河民俗文化馆，组织沉浸式表演团队，引入精品民宿、黄河美食工坊等业态，吸引着大量游客“住下来、慢体验”。去年以来，包头市以文化为“钥”，开启了一场盘活沉睡资产、唤醒城市记忆的深刻实践。曾经斑驳废弃的厂房、沉寂的古村落、日渐淡出人们记忆的历史建筑，正在“活化利用”的智慧理念下重焕生机。

1月至5月，全区接待国内游客1.13亿人次，同比增长13.18%，是上年同期的1.13倍；接待国内游客总花费1542.69亿元，同比增长11.81%，是上年同期的1.12倍。

自然之美与人文之韵交相辉映，文旅项目与融合活动推陈出新。这个夏天，内蒙古正张开热情的怀抱，以独一无二的魅力，向世界发出最诚挚的邀请。



游客在赤峰市巴林右旗翁根毛都沙漠旅游度假村尽享夏日时光。　本报记者　孟和朝鲁　摄

盛夏，包头“天下黄河第一村”游人如织。　李强　摄

游客骑着骆驼在乌海湖西岸领略沙与水交融的美景。　本报记者　郝飚　摄