

化德县

非遗在保护传承中焕新彩

□本报记者 皇甫美鲜 通讯员 田礼军

8月29日,在乌兰察布市化德县公腊洞村鲁班凳的传承人景宏老师堆满各种木料和钻头、凿子、锯子的家中,几个青年学生正在安静地观摩鲁班凳制作过程中的锯、刨光、磨、钻、凿、抠等工序,景宏老师亲自示范制作步骤,每一步都细致入微,学生全神贯注……像这样的场景,在化德县还有4处。

化德县历史悠久、文化底蕴深厚,千百年来,形成了以鲁班凳、泥塑、剪纸等为代表的内容丰富、特色鲜明的非物质文化遗产(以下简称“非遗”)。该县精准施策,非遗代表性传承人主动探索非遗保护模式,各方配合形成合力,让非遗在新时代绽放新光彩。

保护为先,让非遗“兴”起来

“鲁班凳的制作工艺可谓繁复精湛,起初,爷爷的鲁班凳制作工艺较为粗犷,形态和使用方式都不够考究。经过多年的研究与改进,如今制作的鲁班凳不仅外观更为精致,实用性也大大增强,2022年,我被评为自治区级非遗代表性传承人。”景宏一边低头干活一边介绍。

为了让非遗“兴”起来,化德县按照“保

护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的工作方针,积极推动非遗保护各项工作,化德县的非遗代表性项目和传承人呈现出数量递增、分布广泛的特点。

在化德县职业中学的一间教室里,学生们围坐在一起,或拿着泥料认真地塑造轮廓,或手举各式工具小心翼翼地刻画泥塑……刘鹏老师正在为学生们上泥塑课,他一边搓揉着手里的泥巴,一边讲解捏泥人的技巧,一对一指导学生搓、压、挤、捏,将普通的泥巴变成了一件件富有创意的作品。

职业中学开设泥塑课已经有7个年头,培养了300多名泥塑爱好者。如今,在北疆文化建设的大潮中,学生们在艺术上不断精进,用粗粝胶泥塑就了《姐弟情深》《丰收年》等诸多作品,其中部分泥塑作品被黑山前总理依戈尔·卢克希奇收藏,并成为东合汇科技有限公司参与外事活动的指定产品。

在化德,像鲁班凳和泥塑这样的“非遗工坊”还有4个,非物质文化遗产传承基地1个,县新时代文明实践中心建有非遗展厅1个;全县共有自治区级非遗项目3项、市级非遗项目5项;共有自治区级非遗代表性传承人2人、市级非遗代表性传承人5人。

创新思路,让非遗“传”下去

著名非遗剪纸传承人薛金花虽已年近七旬,但她潜心于艺术创作,结合时代发展,创作了《建党百年》《同心共筑中国梦》等主题鲜明、紧贴时代的作品130多幅。2007年,她为内蒙古自治区成立六十周年组委会捐赠了大型作品《欢天喜地迎大庆》,2008年5米长卷《庆奥运》被内蒙古博物院收藏,30多幅作品获得国家级、自治区级奖项。

为方便非遗代表性传承人薛金花将剪纸艺术发扬传承下去,化德县专门建设了集创作、展示为一体的工作室,薛金花从2017年开始走进校园,为2700多个孩子讲授剪纸课程1300场次,用生动有趣的教学方式激发孩子们对传统文化的兴趣与热爱;参与社区文化活动,举办剪纸展览和讲座400多场次,让更多人了解并欣赏到剪纸艺术的魅力,此外,她还在孩子的帮助下,利用网络平台开设线上课程,将剪纸艺术传播到更广阔的天地。

由于多年的付出,薛金花被评为自治区非遗剪纸代表性传承人,2018年10月,被中国成人教育协会评为“百姓学习之星”。

搭建平台,让非遗“火”起来

“咚哐咚哐咚哐……”随着阵阵锣鼓声响起,一场场精彩绝伦的化德地方小戏在今年春节期间频频上演,精湛的表演赢得观众

阵阵掌声。

今年春节期间,全县共组织开展形式多样的非遗系列活动27场次。在县人民广场,化德县以“文化进城”模式,将各乡镇(社区)地方小戏二人台、花灯、大秧歌等各类非遗串联起来,推出“灵蛇舞动·吉祥化德”春节群众文化大展演活动,将每个乡镇(社区)的本土非遗逐一展现,获得了群众的好评。

“太精彩了!春节期间举办这样的活动,让年味儿更足了!”市民王登举说,这些活动不仅让他感受到了浓厚的节日氛围,更传承和弘扬了地方优秀传统文化,让大家对化德的非遗有了更深入的了解和认识。

为进一步推动非物质文化遗产“火”起来,化德县利用传统节日、重要节庆以及“三下乡”等机会,深入挖掘民俗与非遗的文化内涵,组织开展主题鲜明、内容丰富、形式多样的非遗项目展演、展示和比赛活动,为非遗代表性传承人提供技艺交流和展示的平台,让更多的人感悟非遗的独特艺术魅力。

同时,化德县还采取“线上+线下”模式,全方位开展非遗宣传和保护活动,县文旅局通过乌兰察布文旅和活力化德视频号、官方抖音平台等推出非遗宣传视频140余条,点击量达到40多万次。

【集市】

武川县

“盛世根脉——武川镇与关陇集团专题展”开展

本报呼和浩特9月4日讯 (记者 郑学良)近日,《盛世根脉——武川镇与关陇集团专题展》在武川县博物馆开展。本次展览将持续展出至10月31日。展览占地300平方米,通过94张珍贵图片、100余件精选文物以及4项多媒体互动展项,系统展示了武川镇与关陇集团的历史渊源及其对隋唐盛世的深远影响。

展览内容分为三个部分:第一部分“阴山却霜 武川建镇”,详细呈现北魏时期武川边防重镇的建立过程;第二部分“西魏权臣 奠基北周”,重点展示以宇文泰为核心的关陇集团崛起历程;第三部分“华夷一家 四海同风”,生动诠释民族融合对大唐盛世形成的重要作用。

展品精选自西安博物院、西安秦砖汉瓦博物馆和乌兰察布博物馆的珍贵藏品,其中包括多件国家一、二级文物。特别值得一提的是,曾在热播剧《古董局中局》中出现的唐代武则天佛头真品也在展出之列。

武川镇作为关陇集团发祥地和北周隋唐三代帝王驻扎所在,在中华文明发展史上具有特殊地位。本次展览不仅是对这一重要历史文化遗产的系统梳理,更通过实物展示与数字技术相结合的方式,生动再现了民族交往交流交融的历史进程,为公众深入了解中华文明多元一体格局提供了重要窗口,进一步增强文化认同感和民族自豪感。

林西县

评书《血战承平宁》上线播出

本报赤峰9月4日电 (记者 肖璐)在中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际,由郭枫策划、林西县文化旅游体育局出品的评书《血战承平宁》日前在喜马拉雅在线音频平台和中国曲艺网上线播出。

评书《血战承平宁》(音频)共30集,由非遗代表性传承人蒋得水与作家王辅睿先生合作,讲述了在中国共产党领导下,八路军三区队带领宁城县人民不屈不挠、奋勇抗战,可歌可泣的英雄故事。《血战承平宁》融入了大量的民间传说及风土人情等,故事曲折生动,乡音浓郁,感人至深,是一部抗战题材的曲艺力作,受到全国各地听众的广泛关注。

林西评书是内蒙古自治区非遗代表性项目,多年来,林西评书挖掘潜力,搜集素材,打造了一大批优秀评书作品。诸如《赤子情深》《春风又绿南沙窝》《北疆烽火》等长、短篇评书视频,弘扬北疆文化,聚焦时代变迁,受到了全社会的广泛关注。

乌拉特中旗

赤松茸种植带动三方共赢

本报巴彦淖尔9月4日电 (记者 薄金凤)连日来,在乌拉特中旗春锦农业食用菌产业融合示范园,13座智能温控大棚内的赤松茸进入采摘期。工人们正忙着手摘、分选、装箱,准备将这批“菌中之王”发往杭州、上海等地。

“品质好的赤松茸干货每斤能卖120元。”春锦农业科技有限公司总经理苗蓼介绍,“该品种富含蛋白质和多种矿物质元素,兼具食用和药用价值。示范园采用智能温控技术,通过远程操控实现规范化管理,确保鲜菇品质。”

该项目是乌拉特中旗2024年重点引进的农业产业化项目,总投资6260万元,规划建设100栋智能温室大棚。目前已完成72栋,其中13栋已投入使用。

从协调厂房、协助办理各类手续到厂房建设,乌拉特中旗全程跟进,让项目落地“跑”起来。“政府全程跟进服务,让我们很感动。”苗蓼表示,“当地优良的营商环境为项目快速推进提供了保障。目前园区每天可产鲜菇1500余斤,高峰期达3000余斤,每棚年产值可达22万元。”

今年,春锦农业食用菌产业融合示范园产值有望突破1500万元,同时为村集体增收51.09万元,并带动53名村民常年在食用菌基地务工。

“我们会深化‘企业+基地+农户’合作模式。由企业先进行赤松茸大田的示范性种植,再带动农户实现二茬大田的规模化种植,企业为其提供技术服务并保障销售渠道,实现集体经济、农户增收和企业发展三方共赢。”苗蓼说。

李井滩生态移民示范区

“星空经济”点亮文旅新体验

本报阿拉善9月4日电 (记者 刘宏章)随着夜幕降临,一别开生面的天文科普讲座,在位于阿拉善盟李井滩生态移民示范区通湖草原景区举办。来自北京天文馆的首席天文学家用风趣幽默的语言为游客开展天文知识科普,手把手教游客调试相机参数,让每个人都能按下快门,将流动的星河定格成永恒的纪念。

李井滩生态移民示范区地处腾格里沙漠边缘,地势开阔、空气洁净度高,光污染极少,拥有绝佳的观星条件。为了将这一天然优势转化为经济发展的新动能,通湖草原旅游景区精心打造以草原、沙漠、星空为元素的帐篷度假营地和观星基地,成为众多观星爱好者之心驰神往的“宝藏地”。

“最近受英仙座流星雨的影响,我们酒店的订单明显增加,为了给游客更好的体验,我们专门打造了一个莲花观星谷,为游客提供观星体验。”通湖草原旅游景区酒店管家主管张源告诉记者。

“夜有流星如火,光灿灿,长十余丈”。每年8月,英仙座流星雨都会如期而至,通湖草原旅游景区顺势推出特色旅游项目,从白天的自然探索、文化体验、科普讲解,再到深夜的沙漠露营、追星狂欢,景区突破传统单一的观星模式,将生态体验、艺术创作、文化科普与浪漫追星深度融合。

凭借独特的地理优势和自然景观,近年来,李井滩生态移民示范区积极探索发展“星空经济”,将星空资源与沙漠奇景、研学旅行、非遗深度绑定,不断拓展“星空+”的边界,走出了一条特色文旅产业发展之路。

多伦县

青春团队守护患者健康

□本报记者 张璐

她的手不停道谢,同病房患者也忍不住夸赞“这护士真是不怕脏、不怕累”。

在诊疗过程中,团队还善用中医智慧化解患者顾虑,让疗效说话。周大爷出院当天,临走前特意到护士站道谢:“你们这年轻团队,不仅技术好,还细心!”习惯输液治疗的周大爷,刚住院时见“中频药物导入贴片”直摆手:“不弄!这‘片片’能比输液管用?还多花钱!”孙海涛立刻蹲下身子耐心解释:“大爷,这是止咳化痰的中药浓缩贴,贴在穴位上用电脑‘送’药进身体,起效快还没副作用,您试试看!”在他的劝说下,周大爷半信半疑贴上贴片,当天下午就找到护士反馈:“这玩意儿还真行!贴在身上热乎乎的,咳嗽轻多了。”

凭借视患如亲的至诚关怀、危急时刻的专业坚守,以及对中医智慧的灵活运用,这支年轻团队在2024年赢得“先进集体”和“盟级优势专科”等多项荣誉。但对他们而言,比奖牌更珍贵的,是患者舒展的眉头、家属含泪的“谢谢”,以及病房里日日上演的“比家人还贴心”的温暖。

【一线】

在呼伦贝尔市阿荣旗广袤的土地上,农牧业的每一次脉动都承载着乡村振兴的梦想与希望。从传统耕作到智慧种养,从分散经营到规模发展,从单一生产到全链增值,阿荣旗正以科技赋能、制度创新、产业融合的澎湃动能,书写着乡村振兴的“新篇章”。

今年,阿荣旗12个乡镇的18个村推广水肥一体化示范,万亩良田告别“大水漫灌”。

“全旗以可灌溉的高标准农田为重点区域,建设1万亩水肥一体化示范田。”阿荣旗农业事业发展中心高级农艺师高丽丹介绍,“示范区大豆预计每亩增产20公斤以上,玉米预计每亩增产100公斤以上。”现代农业科技示范园里,“看禾选种”“对症选药”“看苗选肥”平台如田间智库,集成了“深翻整地+秸秆还田”“种子包衣+精量播种”“配方施肥+绿色防控”等先进农技,这里将“藏粮于地、藏粮于技”化作可学习、可复制、可推广的丰收密码。

园区与中国农科院、内蒙古农牧科学院等多家科研院所联合开展实验示范研究,建立休耕轮作、有机无机配施等30余个试验区。

当一批新品种、新技术、新模式、新农具涌向田间地头,“智慧种田”的美好图景正变得愈发清晰。在亚东镇田间,技术员轻点

阿荣旗

为乡村振兴注入澎湃动能

□本报记者 李玉琢 阿荣旗融媒体中心记者 田国威

操控屏,无人机便载着药液掠过绿野,单日作业1200亩的效率让传统农耕望尘莫及。

当下的阿荣旗沃野,正经历着从“望天田”到“智慧田”的蜕变。高标准农田建设把零散的小块地连成了平整的农田,昔日泥泞的土路化作畅通的机耕道。

在全面推进乡村振兴中,资源变资产、资金变股金、农民变股东的“三变”改革创新模式为农业农村发展注入了新活力,阿荣旗用“三变”改革激活乡村振兴新动能。

得力其尔鄂温克族乡杜代沟村党支部牵头成立了拓荒牛农牧业有限公司,农机户用闲置的农机具入股,借助北斗导航和无人机协同作业,提供全程代耕代种代收及土地治理服务。

拓荒牛公司有15台农机,有公司购置的,有村民入股的。公司为村民提供代收代种服务,年底时,入股的农机户还能获得分红。

“三变”改革让阿荣旗农村的“沉睡”资源活了起来,农民的增收渠道变得更加宽广,而生产、供销、信用“三位一体”的新型服务模式,更为乡村全面振兴注入了强劲的新动力。

阿荣旗在全市率先搭建成乡村三级“三位一体”综合服务平台,成立“三位一体”联合党委整合服务资源,推动农户与平台精准对接。

如今在阿荣旗,手机已经成为农民的“新农具”,只要点开“三位一体”为农服务平台“阿农宝”APP,从购买农资到申请贷款,从农技服务到产品销售,所有需求都能在“指尖”解决。

今年,种植大户刘辉就真切体会到了数字农业的便利。他通过“阿农宝”APP,从地块信息查询到价格评估,再到在线签约,足不出户就完成了1700亩土地的流转手续。

如果说科技提升效率,制度创新释放生产力,那么培育新型经营主体和高素质农民,

则为农业可持续发展注入核心动能。

亚东镇六家子村的水稻种植户石岩创办了岩峰家庭农场,把自己在“头雁”项目中所学的科技知识用于实践,实现种养结合,还注册了“庆丰卜”大米商标。凭借30年的经验,石岩带领22户村民种植了3000余亩的水稻。他开辟品牌与网络营销提升效益,村民王宏伟便是受益者之一。王宏伟说:“我跟石岩学习水稻种植技术,稻谷颗粒饱满,大米卖得很好。”

阿荣旗在夯实粮食基础、提升现代农业水平的同时,深挖畜牧业潜力促进多元增收,依托“呼伦贝尔牛羊肉”区域品牌、“阿荣白鹅”国家地标,以及呼伦贝尔肉业集团、恒奥畜牧交易市场等企业延链补链,构建起“良种繁育—科学养殖—屠宰加工—流通销售”四位一体的路径,推进“种、养、加、销”全链条发展,做精产品、做细市场、做响品牌。

阿荣旗农业事业发展中心主任李金龙表示,作为典型的农业旗县,阿荣旗在稳面积、提单产和科技成果转化上取得了新突破。通过良种、良田、良法、良机、良制相融合,粮油作物种植面积稳定在494万亩以上,粮食产量稳定在30亿斤以上,畜牧业着重打造乳业和肉业产业链,推进畜牧业转型升级。