



北疆之旅·古村绘新卷

中国传统村落·内蒙古篇

内蒙古日报

2025年9月25日
星期四

6

云天收夏色，木叶动秋声。金秋时节，呼和浩特市清水河县北堡乡口子上村，沧桑而静美，这里是明代内外长城交会点，拥有保存完好的长城遗址和清代四公主德政碑等重要历史遗迹。380多年的深厚历史文化底蕴，引导着人们走进村落，感受历史的厚重和传统文化的韵味。

口子上村位于北堡乡南30公里处，与山西省偏关县接壤。丫角山海拔1800米，南北向长城穿村而过，将村子一分为二，故称“口子上村”，意为“建在长城上的村落”，入选第三批中国传统村落名录。

如今，口子上村将位于黄河中上游生态治理核心区的区位优势转化为资源优势，农文旅产业发展步伐逐年加快，村民依托特色养殖开办“窑洞农家乐”过上了好日子。历史与现代在这里碰撞交融，续写着传承与保护的发展新篇章。



口子上村丫角山长城。

口子上村

一半是长城风骨 一半是农旅新风

守护文化根脉

传承文明薪火

伫立口子上村明长城脚下极目远眺，群山连绵、沟壑纵横，山脊上蜿蜒起伏的长城与墩台首尾相接。黄河沿线的自然环境和历史文脉，共同孕育了这段明长城独具魅力的人文景观。

沿古村落观光步道徐行，多重长城墙体、军事遗址依次展开；依坡散落的窑洞古朴错落。长城雄浑，窑洞静穆；山间绿树成荫，村民淳朴依旧。四公主德政碑静卧村中央广场凉亭，一条季节河穿村而过，将村落分为南北两片。南侧窑洞紧贴长城墙体，见证岁月更迭。

长城雄景关不住，八方游客纷沓来。口子上村的血脉里，始终奔涌着长城的基因。口子上村附近的丫角山，雄踞群山，山险坡陡，是明朝北部边防要隘。登顶俯瞰，石砌城墙如巨龙盘踞，夯土墩台高低参差，却依旧挺拔壮观。

当地老人说，明长城在此形成“三路下深沟”的独特地貌：一路从将军会堡西至丫角山的十里

边墙；一路向西沿清水河县、偏关县界抵黄河老龙湾；一路向南进入偏关县，经老营奔赴“外三关”。

村民谢军是当地的专职长城保护员，每日巡查丫角山、水草沟山等三段长城遗址。望着三段长城依山势蜿蜒延伸的壮观景色，他感慨道：“过去，村子周边的明长城处于无人监管的状态，小的时候经常在城墙上玩耍，在垛口上追逐，久而久之造成了人为破坏。如今，清水河县境内的长城列入国家级重要长城点段，有专职人员看护和定期修缮，成为清水河县发展区域旅游的重要节点。”

依托境内的明长城，清水河县将丫角山明长城与好汉山明长城、老牛坡红色文化旅游区、老牛湾黄河大峡谷等串珠成链，推出了研学游、长城风情游、窑洞体验游等精品线路，吸引区内外游客纷至沓来，小杂粮、土公鸡等土特产也成为游客青睐的“香饽饽”，带动了村民整体增收。



口子上村四公主德政碑。

除了古村落、古遗存，口子上村红色基因深厚。

围绕明长城、德政碑等历史遗迹，口子上村依托当地丰厚的红色旅游资源，推出穿红军服、爬长城、过草地、吃“忆苦思甜”饭等一系列研学项目，“旅游+”效果成倍显现。

1937年10月，清水河县北堡乡老牛坡村成立的党支部，是晋绥交界地区最早的村级党支部之一，当时的口子上村归该支部管辖，成为红色堡垒根据地，涌现出许多革命先烈。

“口子上村英雄的名字，如今依然能在老牛坡展览馆的新中国成立前参军参战老兵照片墙上看到。”清水河县委办主任张全载对这些英雄人物的故事记忆深刻，“口子上村这些英雄人物为解放清水河县及周边地区作出了重要贡献。构建红色研学旅游线路，是弘扬英雄事迹的最佳途径。”

依托老牛坡红色文化旅游区国家4A级景区，口子上村紧紧抓住清水河县开辟“红色研学+长城体验”线路，并将口子上村定位为该旅游线路重要一环的有利契机，聚焦历史遗迹和红色基因，大力发展“旅游+”项目，推动村集体和村民收入实现双增长。

目前，口子上村村民全力参与当地农文旅产业融合发展，通过特色养殖支撑产业，开办“窑洞农家乐”的农户比例逐年增加；利用当地莜面、荞面、豆面小杂粮和跑坡羊、家养鸡、农家猪等地道土特产，推出莜面窝窝、山药鱼鱼、荞面敦敦、炸油糕、炖羊肉、烩杀猪菜、小鸡炖蘑菇等农家菜，让“窑洞农家乐”品牌越来越响亮。口子上村村民借助众多旅游资源兴办的特色“窑洞农家乐”，受到区内外游客的一致好评。

村民刘占全在养牛、种地之余，开办了一家“农家乐”，年纯收入约5万元，成为口子上村发展家庭型农文旅融合产业的典型。在旅游业带动下，口子上村从一个昔日不知名的小村庄蝶变为如今远近闻名的旅游目的地，正以全新的姿态走向富足。

清晨，站在丫角山长城极目四望，晨光为古城镀上了一层金色；山下口子上村窑洞炊烟袅袅，祥和静谧。窑洞古院的青石间，既有着“前世”的沧桑，更展现了“今生”的蓬勃。口子上村的振兴之路，正承载着厚重的历史文脉，向着更广阔的未来延伸。

(王林喜 吴芳)

实施文旅融合

助力村民增收

跨越时空对话

见证古村变迁

静默的古长城俯瞰大地，保存完整的清代四公主德政碑、明代青泉寺戏台、“五眼井口”等历史遗迹，让口子上村始终充盈着古老而迷人的色彩。

“口子上村的历史脉络可追溯至明朝中期甚至更早。明末在此修筑军事城堡，最早称‘五眼井口’。”清水河县文旅局退休干部刘建国介绍，“明嘉靖年间，山西提学副使廖希颜《三关志》中明确记载，此处为大同镇和山西镇交界界墩。”

康熙第六女和硕恪靖公主(因有姐姐早殇，序齿为四)在此留下暖心善举。相关史料记载，康熙六十年，村民感恩和硕恪靖公主的恩德，在村中立“四公主千岁千千岁德政碑”。

康熙三十六年，四公主在口子上村暂居期间主持修复五眼废井，彻底解决了村民饮水难题，村庄因此逐渐兴盛，名称由“五眼井口”演变为“五眼井堡”，后来几经变更，成为现在的“口子上”。

村子里有了水，人口也日渐

增多，这个与长城相依相伴的古村落，成为“走西口”跨越长城的“小西口”、晋蒙驼商马队贸易的驿站。据《公主府志》记载，公主圈地4万余亩，招募“口里”百姓垦种，并连年获得丰收。四公主“着意农桑”，推动发展农牧业生产；各族百姓通婚互市，繁衍生息。农闲时，公主从“口里”请戏班子到村里唱戏，这个习俗延续至今。每年农历五月十三，口子上村都会举办盛大的庙会，祈求风调雨顺。四公主爱民的故事传颂至今。

老牛坡村党总支书记高云每遇游客来访，就会介绍德政碑的故事：“2023年3月，有关部门下拨专项资金对德政碑进行了修缮，增设了历史介绍。如今，德政碑已成为那段历史的鲜活见证，激励着后人传承大爱。”

如今，口子上村已成为热门旅游点。游客在德政碑前聆听四公主的故事，感受岁月的痕迹。若逢农历五月，还能在庙会中沉浸式体验跨越时空的家国情怀。

(本版图片由高云提供)



五眼井口，四公主曾经住过的地方。



口子上村门楼。



长城脚下农民院落。



口子上村的长城栈道。